

Государственное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение
«Губернаторский многопрофильный лицей-интернат»

Итоговый отчет
региональной инновационной площадки «Развитие творческого
потенциала детей и молодежи в условиях современного социума»
по направлению «Создание системы непрерывного психолого-
педагогического сопровождения талантливых детей и молодежи»
(приказ о присвоении статуса «Региональная инновационная площадка»
№1697 от 31.08.2015 г.)
за период 2015-2018 гг.

Научный консультант:
Чурекова Татьяна Михайловна,
д-р пед. наук, профессор

Кемерово
2018

Общие сведения

Наименование образовательной организации (полное и сокращенное, согласно Уставу), территория: ГБНОУ «ГМЛИ», Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение «Губернаторский многопрофильный лицей-интернат», г. Кемерово (областные учреждения).

Адрес, телефон, факс, электронная почта, web-сайт: г. Кемерово, ул. Терешковой, 37, тел. (384-2) 54-45-90, тел./факс (384-2) 54-44-59, e-mail: kemevogmli@yandex.ru, Web-сайт: <http://www.kemgml.ru/>

Руководитель региональной инновационной площадки от образовательной организации: Мурышкина Е.В., директор ГБНОУ «ГМЛИ».

Этапы:

1. Аналитико-проектировочный (2015 – 2016 уч. год).

Теоретические исследования по данной проблеме, анализ деятельности образовательного учреждения по развитию личностного, в том числе творческого потенциала. Проектирование дизайна исследовательской деятельности, уточнение гипотез, подбор и разработка диагностического инструментария. Разработка плана мероприятий по реализации проекта.

2. Организационно-практический (2016 – 2017 уч. год).

Методическая подготовка, просвещение и оснащение кадров. Реализация основных мероприятий по проекту. Разработка профилактических и развивающих программ (психологических, воспитательных, дополнительного образования), критериев и индикаторов психологического здоровья с учетом требований к развитию творческого потенциала. Проведение первичного среза мониторинга.

3. Обобщающий (2017 – 2018 уч. год).

Проведение контрольного среза мониторинга, обработка, анализ, обобщение результатов эксперимента.

Оценка эффективности программ, направленных на развитие компонентов творческого потенциала воспитанников. Разработка методических рекомендаций по развитию творческого потенциала учащихся в условиях образовательной организации, созданию организационно-педагогических условий для развития личности, рекомендаций для педагогов и школьников по развитию творческого потенциала. Проведение заключительного среза мониторинга. Диссеминация опыта.

Информационно-аналитическая справка о результативности инновационной деятельности за отчетный период

Тема инновационной деятельности: Развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума

Цель: разработка и реализация модели образовательного процесса, обеспечивающей развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума

Этапы:

I этап

15.09.2015 - 01.09.2016

- Утверждение концепции инновационной деятельности и создание проблемно-творческой группы педагогов для реализации инновационного проекта
- Разработка плана мероприятий на год по реализации программы инновационной деятельности
- Изучение теории вопроса через организацию теоретических семинаров, семинаров-практикумов, мастер-классов, круглых столов, индивидуальных и групповых консультаций для педагогов по проблеме инновационной деятельности
- Разработка диагностического инструментария мониторинга творческого потенциала детей
- Диагностика лицейстов с целью выявления уровня их творческого потенциала
- Разработка программ, образовательных проектов, направленных на развитие творческого потенциала через взаимодействие с социумом

Содержание деятельности ГБНОУ «ГМЛИ» по реализации инновационного проекта в 2015-16 учебном году (I этап)

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
1.	Корректировка нормативно-правового регулирования инновационной деятельности	Приказ	Приказ
2.	Определение форм и периодичности отчетов участников проекта	Составление плана	Решение НМС от 29.08.14, протокол №1
3.	Корректировка состава и утверждение основных участников инновационной команды, распределение ролей и полномочий	Совещание, приказ о создании рабочей группы и совета инновационной площадки (ИП)	Решение о распределении полномочий НМС от 29.08.14, протокол №1, приказ директора ГМЛИ
4.	Планирование работы педагогов по	План работы педагогов по самообразованию	Скорректированные планы работы педагогов по

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
	самообразованию на 2014/15 учебный год с учетом направления работы площадки		самообразованию, 49, уровень ОУ
5.	Выбор участниками проекта тематики и направлений работы по созданию программ и методических рекомендаций	Создание единого плана	Скорректированный единый план работы на 2014-15 уч.г., уровень ОУ
6.	Обеспечение ключевых участников методическими материалами и диагностическим инструментарием	Обучающий семинар	Создана система мониторинга в рамках инновационной площадки «Пути и средства формирования ресурсной образовательной среды» (диагностический инструментарий, Приложение)
7.	Просвещение кадров по вопросам формирования ресурсной образовательной среды	Цикл мастер-классов	Проведение мастер-классов для педагогов – 7, уровень ОУ: - «Инновационная деятельность педагога в рамках работы площадки - «Пути и средства сохранения психологического здоровья воспитанников в условиях реализации ФГОС»; - «Метод проблемной ситуации»; - «Профилактика употребления ПАВ в ОУ»; - «Психологическая компетентность педагога»; - «Профилактика риска суицидального поведения в ОУ»; -«Профилактика профессионального выгорания»
8.	Оказание методической помощи и консультационной поддержки педагогам при разработке программ	Индивидуальные консультации, заседания Научно-методического совета ГМЛИ (НМС)	Индивидуальные консультации, заседания, уровень ОУ
9.	Проведение педагогического совета для сотрудников ГМЛИ по направлениям работы	Педагогический совет	Выступление педагога-психолога на педсовете: «Формирование ресурсной образовательной среды в ГБНОУ «ГМЛИ»

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
	инновационной деятельности		
10.	Разработка методических рекомендаций для педагогов по сохранению психологического здоровья обучающихся	Обучающие мастер-классы для педагогов, занятия с элементами тренинга, подготовка буклетов и т.п.	<p>Выступления на МО воспитателей - 3:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Организационно-установочное мероприятие. Работа в парах на выявление актуальных тем по самообразованию на 2014-15 уч.год»; - «Формы инновационной работы»; - «Согласование психолого-методической работы с педагогами по комплексной программе формирования ресурсной образовательной среды, планирование консилиумов по работе с детьми «группы динамического сопровождения» по параллелям воспитанников» <p>Методические разработки - 12:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Педагогическое сопровождение ребенка с «ПТСР»»; 2. «Если ты попал в трудную ситуацию» (профилактика суицидального риска в ОУ); 3. «Педагогическое сопровождение ребенка с выученной беспомощностью»; 4. Буклет «Это каждого касается» (профилактика употребления ПАВ в ОУ); 5. Буклет «Подросток, тебе это важно знать» (профилактика употребления ПАВ в ОУ); 6. Буклет «Профессиональный выбор – точка роста и шаг к успеху»; 7. Буклет «Рекомендации педагога-психолога родителям при подготовке к ОГЭ и ЕГЭ»; 8. Буклет «О мерах профилактики суицида среди детей и подростков»; 9. Буклет «Шпаргалка для

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
			педагогов и родителей: красные сигналы опасности» (профилактика употребления ПАВ в ОУ); 10. Буклет «Педагогическая деятельность по формированию ресурсной образовательной среды»; 11. Буклет «Формы работы педагога в инновационной деятельности»; 12. Буклет «Профессиональное выгорание педагога».
13.	Подготовка отчётных материалов по итогам данного этапа эксперимента	Статьи, публикации, выступления на конференциях, аналитические справки	Публикации – 10, статья – 1; уровень Всероссийский, региональный, Аналитические справки: 5, уровень ОУ
Выявление и описание условий ресурсной среды обучения в отношении формирования и развития психологически здоровой личности			
14.	Корректировка и доработка коррекционных, развивающих, оздоровительных и профилактических программ для воспитанников	Экспертиза программ на НМС ГМЛИ	Программы – 2: 1. Программа реабилитации воспитанников с девиантным поведением «Феникс»; 2. Программа групповых коррекционно-развивающих занятий «Крепость», направленная на создание условий для развития личностного потенциала для всех воспитанников.
15.	Реализация коррекционных, развивающих, оздоровительных и профилактических программ для воспитанников	Контроль реализации программ	Программы – 4: 1. Комплексная программа формирования ресурсной образовательной среды; 2. Коррекционно-развивающая программа «Крепость»; 3. Реабилитационная программа «Феникс»; 4. Индивидуальные программы для работы с воспитанниками «группы динамического сопровождения»
16.	Обобщение и анализ результатов исследования условий образовательной	Аналитические справки, статьи, публикации	Отв. Белоногова Е.В.

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
	среды		
17.	Выявление особенностей и закономерностей психологического и физиологического статуса личности обучающихся различных возрастных и гендерных групп	Аналитические справки, статьи	Аналитические справки - 3 (по результатам мониторинга)
18.	Подготовка публикаций по итогам этапа экспериментальной площадки	Публикации в областных российских изданиях	Публикации – 10, уровень Всероссийский и региональный
19.	Составление годового отчета по итогам экспериментальной деятельности данного этапа	Отчет	По итогам диагностических мероприятий сформирована база данных (диагностируемые переменные указаны в приложении)

➤ Программно-методическое обеспечение:
- *Апробация Комплексной программы формирования ресурсной образовательной среды в ГБНОУ «ГМЛИ».*

II этап

15.09.2016 - 01.09.2017

Информационно-аналитическая справка о результативности инновационной деятельности за отчетный период в 2016-17 учебном году (II этап)

Тема инновационной деятельности: Развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума

Цель: разработка и реализация модели образовательного процесса, обеспечивающей развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума

- Анализ реализации I этапа программы инновационной площадки
- Проблемные семинары, круглые столы по проблемам развития творческого потенциала
- Мастер-классы учителей по обмену педагогическим опытом работы по развитию творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума

- Апробация программ, направленных на развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума
- Организация участия обучающихся в проектах, способствующих развитию творческого потенциала
- Консультирование педагогов по вопросам развития творческого потенциала и взаимодействия с социумом
- Обобщение передового педагогического опыта по развитию творческого потенциала и взаимодействию с городским социумом
- Освещение работы инновационной площадки в средствах массовой информации, на сайте лицея, на родительских собраниях
- Разработка методических рекомендаций для педагогов по развитию творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума
- Разработка новых форм взаимодействия с городским социумом

Содержание деятельности ГБНОУ «ГМЛИ» по реализации инновационного проекта в 2016-17 учебном году

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
1.	Заседания методических объединений по организационным вопросам работы инновационной площадки	Составление единого плана методической подготовки педагогов	Составлен единый план методической подготовки педагогов, включающий тематику заседаний методических объединений, организацию фестиваля методических идей, организацию ежегодной конференции педагогов лицея по теме площадки
2.	Создание банка имеющихся диагностических методик исследования творческого потенциала обучающихся	Составление банка диагностических методик для диагностики творческого потенциала педагогов, компонентов творческого потенциала воспитанников, образовательной среды	Составлен банк диагностических методик для диагностики творческого потенциала педагогов, компонентов творческого потенциала воспитанников, образовательной среды (см. Приложение 1)
3.	Создание банка передового педагогического опыта по развитию творческого потенциала	Составление мастер-класса для педагогов по диагностике и развитию творческого потенциала	Проведены мастер-классы для педагогов по диагностике и развитию творческого потенциала в рамках областного семинара «Развитие творческого потенциала детей в условиях современного социума»: «Диагностика

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
			творческого потенциала», «Правополушарное рисование»
4.	Тематические педагогические советы, по проблемам развития творческого потенциала и форм взаимодействия с городским социумом	Организация серии тематических педсоветов, мастер-классов, посвященных развитию компонентов творческого потенциала педагогами	Тематические педсоветы: «Творческий потенциал педагога как необходимое условие развитие творческого потенциала обучающихся»
5.	Консультирование педагогов по организации инновационной деятельности	Введен единый методический час, раз в неделю для воспитателей по вопросам организации инновационной деятельности	Разработаны буклеты для педагогов: - Буклет «Формы работы педагога в инновационной деятельности»; - Буклет «Познавательная сфера старшекласника»; - Буклет «Психологические компетенции в профессиональном стандарте педагога»; - Буклет «Механизмы межличностного восприятия в педагогическом процессе»; - Буклет «Коммуникативная компетентность педагога: сущность и структура»; - Буклет «Структура творческого потенциала обучающегося»
6.	Проблемные семинары, круглые столы, мастер-классы по проблемам развития творческого потенциала	Проведены мастер-классы для педагогов	Мастер-классы для педагогов: - «Психологическая компетентность педагога»; - «Одиссея общения. Коммуникативное творчество»; «Особенности познавательных процессов старшекласников»; «Развитие компонентов творческого потенциала»; теоретический семинар для педагогов лица «Понятие «творческий потенциал», его структура, подходы к пониманию»; методическое мероприятие

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
			<p>«Фестиваль методических идей»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Исследование творческого потенциала педагога»; - «Творческий потенциал педагога как условие развития творческого потенциала обучающегося»; - «Способы активизации творческого мышления обучающихся» в рамках областного семинара «Развитие творческого потенциала детей и молодежи в условиях современного социума» в ГБНОУ «ГМЛИ»; - «Психолого-педагогическое сопровождение развития творческого потенциала обучающихся: проблемы диагностики» в рамках областного семинара «Развитие творческого потенциала детей и молодежи в условиях современного социума» в ГБНОУ «ГМЛИ»; - «Психологические аспекты развития творческого потенциала личности»; <p>Круглый стол для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Творческое педагогическое самосознание»
7.	Освещение работы инновационной площадки в средствах массовой информации, на сайте лицея, на родительских собраниях	Публикации. Освещение мероприятий на информационном портале лицея и в «ВКонтакте» https://vk.com/kemgml	Колотилина В.В., Сокол Е.Б. «К проблеме раскрытия творческого потенциала обучающихся в образовательном учреждении инновационного типа». Психологические аспекты // Сборник материалов Всероссийской с международным участием научно-практической конференции (Бийск, 2016);
8.	Расширение взаимодействия с учреждениями города	Расширено сотрудничество с кемеровскими вузами: КемТИПП, КемГУ и КузГТУ (НИР, археологическая экспедиция) Активное участие в городских и	https://vk.com/id70272459?w=wall-92891846_102

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
		общероссийских социально-образовательных проектах, инициативах, акциях	
9.	Реализация программ, направленных на развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума	Работа по составлению программ	Реализация программ: - Формирования развивающей среды, в разработке - концепция воспитательной системы, формирующей творческую среду; - Программа воспитания «Лицейский СТИЛЬ». - Программа «Одиссея в мир общения» (реализуется в рамках программы ШАР), направленная на адаптацию воспитанников к городскому социуму, лицею, новым условиям обучения и проживания.
10.	Диагностика творческого потенциала обучающихся	Проведена диагностика творческого потенциала обучающихся	Результаты содержатся в аналитической справке по результатам диагностики (см Приложение 2)

Методические мероприятия, проведенные в 2016-17 учебном году:

- теоретический семинар для педагогов лицея «Понятие «творческий потенциал», его структура, подходы к пониманию»;
- тематический педагогический совет «Творческий потенциал педагога как необходимое условие развитие творческого потенциала обучающихся»;
- методическое мероприятие «Фестиваль методических идей», на котором были представлены идеи по развитию творческого потенциала обучающихся;
- мастер-класс «Способы активизации творческого мышления обучающихся» в рамках областного семинара «Развитие творческого потенциала детей и молодежи в условиях современного социума» в ГБНОУ «ГМЛИ»;
- мастер-класс «Психолого-педагогическое сопровождение развития творческого потенциала обучающихся: проблемы диагностики» в рамках областного семинара «Развитие творческого потенциала детей и молодежи в условиях современного социума» в ГБНОУ «ГМЛИ»;
- круглый стол «Творческое педагогическое самосознание»;
- мастер-класс «Познавательная сфера старшеклассника»;

- мастер-класс «Психологические аспекты развития творческого потенциала личности»;
- мастер-класс «Психологическая компетентность педагога»;
- мастер-класс «Одиссея общения. Коммуникативное творчество»;
- мастер-класс «Особенности познавательных процессов старшеклассников»;
- мастер-класс «Развитие компонентов творческого потенциала»;
- мастер-класс «Исследование творческого потенциала педагога»;
- мастер-класс «Психологические аспекты развития творческого потенциала личности»;
- круглый стол для педагогов «Творческое педагогическое самосознание».

Подготовлены информационные буклеты:

- «Рекомендации для педагогов по развитию творческого потенциала обучающихся»;
- «Формы работы педагога в инновационной деятельности»;
- «Познавательная сфера старшеклассника»;
- «Психологические компетенции в профессиональном стандарте педагога»;
- «Механизмы межличностного восприятия в педагогическом процессе»;
- «Коммуникативная компетентность педагога: сущность и структура»;
- «Структура творческого потенциала обучающегося».

Ежегодная конференция педагогов лицея была посвящена проблемам развития творческого потенциала личности.

Публикации методических материалов

12 педагогов опубликовали методические статьи по проблемам развития творческого потенциала в российских и региональных изданиях:

1. Альшевская В.А. Организация исследовательской деятельности по иностранному языку в школе // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения . Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.
2. Дурова Т.Г. Организация исследовательской деятельности учащихся на уроках математики // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения . Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.
3. Зырянова Е.Г. Формирование навыка исследовательской деятельности у учащихся на уроках литературы // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения. Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.

4. Казаченко И.В. Развитие исследовательских умений на уроке математики // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения. Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.
5. Леонтьева С.Б. Организация исследовательской деятельности учащихся в естественно-научном направлении // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения . Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.
6. Максимова Н.Ю. Исследовательская работа школьников: практические аспекты // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения . Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.
7. Максимова Н.Ю. Новый уровень кооперации субъектов образовательной деятельности в аспекте введения профессионального стандарта педагога // Учитель Кузбасса. Научно-методический журнал. – 2016, № 4. – С. 24-27.
8. Попов С.Ю. Развитие познавательной заинтересованности у обучающихся на внеурочных занятиях по химии // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения . Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.
9. Режапова В.В. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся во внеурочное время // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения . Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.
10. Саваль Л.А. Развитие экологической культуры школьников при проведении биологической практики // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения . Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.
11. Тарасова А.Е. Летняя практика учащихся 10 класса социально-гуманитарного профиля как вид исследовательской деятельности // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения . Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.
12. Штаб В.А. Мотивация к исследовательской деятельности // Организация исследовательской деятельности детей и молодежи: проблемы, поиск, решения . Материалы VIII Межрегиональной научно-практической конференции 1-2 ноября 2016 года. – Томск, 2016.

III этап

15.09.2017 - 01.07.2018

**Информационно-аналитическая справка о результативности
инновационной деятельности за отчетный период в 2017-18 учебном году
(III этап)**

Тема инновационной деятельности: Развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума

Цель: разработка и реализация модели образовательного процесса, обеспечивающей развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума

- Анализ реализации II этапа программы инновационной площадки
- Проблемные семинары, круглые столы по проблемам развития творческого потенциала
- Мастер-классы учителей по обмену педагогическим опытом работы по развитию творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума
- Апробация программ, направленных на развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума
- Организация участия обучающихся в проектах, способствующих развитию творческого потенциала
- Консультирование педагогов по вопросам развития творческого потенциала и взаимодействия с социумом
- Обобщение передового педагогического опыта по развитию творческого потенциала и взаимодействию с городским социумом
- Освещение работы инновационной площадки в средствах массовой информации, на сайте лицея, на родительских собраниях
- Разработка методических рекомендаций для педагогов по развитию творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума
- Разработка новых форм взаимодействия с городским социумом

**Содержание деятельности ГБНОУ «ГМЛИ» по реализации
инновационного проекта в 2017-18 учебном году**

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
----------	--	--	--

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
	Создание банка имеющихся диагностических методик исследования творческого потенциала обучающихся	Составление банка диагностических методик для диагностики творческого потенциала педагогов, компонентов творческого потенциала воспитанников, образовательной среды	Составлен банк диагностических методик для диагностики творческого потенциала педагогов, компонентов творческого потенциала воспитанников, образовательной среды (см. Приложение 1)
	Создание банка передового педагогического опыта по развитию творческого потенциала	Составление мастер-класса для педагогов по диагностике и развитию творческого потенциала	Проведены мастер-классы для педагогов по диагностике и развитию творческого потенциала
	Тематические педагогические советы, по проблемам развития творческого потенциала и формам взаимодействия с городским социумом	Организация серии тематических педсоветов, мастер-классов, посвященных развитию компонентов творческого потенциала педагогами	Тематические педсоветы
	Консультирование педагогов по организации инновационной деятельности	Введен единый методический час, раз в неделю для воспитателей по вопросам организации инновационной деятельности	Разработаны буклеты для педагогов
	Проблемные семинары, круглые столы, мастер-классы по проблемам развития творческого потенциала	Проведены мастер-классы для педагогов	Мастер-классы для педагогов: - «Психологическая компетентность педагога»; - «Одиссея общения. Коммуникативное творчество»; «Особенности познавательных процессов старшеклассников»; «Развитие компонентов творческого потенциала»; теоретический семинар для педагогов лицея «Понятие «творческий потенциал», его структура, подходы к

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
			<p>пониманию); методическое мероприятие «Фестиваль методических идей»; - «Исследование творческого потенциала педагога»; - «Творческий потенциал педагога как условие развития творческого потенциала обучающегося»; - «Способы активизации творческого мышления обучающихся» в рамках областного семинара «Развитие творческого потенциала детей и молодежи в условиях современного социума» в ГБНОУ «ГМЛИ»; - «Психолого- педагогическое сопровождение развития творческого потенциала обучающихся: проблемы диагностики» в рамках областного семинара «Развитие творческого потенциала детей и молодежи в условиях современного социума» в ГБНОУ «ГМЛИ»; - «Психологические аспекты развития творческого потенциала личности»; Круглый стол для педагогов: - «Творческое педагогическое самосознание»</p>

№ п/п	Перечень запланированных мероприятий	Фактическое содержание проделанной за год работы	Характеристика полученных результатов, тиражируемых продуктов, форма обмена опытом (указать форму, количество, уровень)
	Освещение работы инновационной площадки в средствах массовой информации, на сайте лицея, на родительских собраниях	Публикации. Освещение мероприятий на информационном портале лицея и в «Вконтакте» https://vk.com/kemgmli	
	Расширение взаимодействия с учреждениями города	Расширено сотрудничество с кемеровскими вузами: КемТИПП, КемГУ и КузГТУ (НИР, археологическая экспедиция) Активное участие в городских и общероссийских социально-образовательных проектах, инициативах, акциях	
	Реализация программ, направленных на развитие творческого потенциала детей из сельских территорий в условиях городского социума	Работа по составлению программ	Реализация программ: - Формирования развивающей среды, в разработке - концепция воспитательной системы, формирующей творческую среду; - Программа воспитания «Лицейский СТИЛЬ». - Программа «Одиссея в мир общения» (реализуется в рамках программы ШАР), направленная на адаптацию воспитанников к городскому социуму, лицею, новым условиям обучения и проживания.
	Диагностика творческого потенциала обучающихся	Проведена повторная диагностика творческого потенциала обучающихся	Результаты содержатся в аналитической справке по результатам диагностики (см Приложение 2)

Методические мероприятия, проведенные в 2017-18 учебном году:

- круглый стол «Творческий подход к профилактике девиантных проявлений воспитанников» для воспитателей классов;
- круглый стол «Психологическая компетентность педагога»;
- тренинг для воспитанников в рамках ШАР (школы активных ребят) «Одиссея общения. Коммуникативное творчество»;
- круглый стол для воспитателей «Творческое педагогическое самосознание».
- Подготовлены информационные буклеты:
 - «Правила экологичного общения»;
 - «Формы работы педагога в кризисной ситуации»;
 - «Правила самозащиты в социальных информационных сетях»;
 - «Экстренная помощь в кризисных ситуациях и саморегуляция».
- Проводится курс «10 уроков психологии»;
- Разработаны и дополнены в соответствии с ФГОС программы:
 - формирования ресурсной, творческой образовательной среды, психолого-педагогического сопровождения и профилактики девиантного поведения;
 - психолого-педагогической коррекционной работы;
 - психолого-педагогической коррекционной работы для инвалидов и с ОВЗ;
 - психолого-педагогической реабилитационной работы;
- Разработаны и дополнены положения в соответствии с ФГОС:
 - - о СППС (социально-психолого-педагогической службе) ГМЛИ;
 - - о ПМПк (психолого-медико-педагогическом консилиуме) ГМЛИ;
 - - о психологической диагностике УУД в ГМЛИ.
- Ежегодная конференция педагогов лицея посвящена проблемам развития творческого потенциала личности.

Банк имеющихся диагностических методик психолого-педагогического исследования развития творческого потенциала воспитанников и педагогов ГБНОУ «ГМЛИ»

Критерий	Показатели	Уровни выраженности	Методика
<p>Мотивационно-целевой компонент Мотивационно-целевой компонент отражает личностное отношение к деятельности, выраженное в целевых установках, интересах, мотивах. Он предполагает наличие у учащихся интереса к определенному виду деятельности; стремления к приобретению общих и специальных знаний, умений и навыков. Представлен внешней мотивацией, обеспечивающей интерес к предмету, и внутренней мотивацией, которая является более значимой для творческой деятельности, это:</p> <ul style="list-style-type: none"> - мотивация по результату, когда обучающийся ориентирован на результаты деятельности; - мотивация по процессу, когда учащийся заинтересован самим процессом деятельности. 	Мотивация учения	3 уровня по каждой шкале: -низкий -средний -высокий	Тест мотивации учения Ч.Д. Спилбергера (в адаптации А.Д. Андреевой)
	Система мотивов, определяющих отношение личности к труду, к товарищам, к самому себе		Уровень воспитанности
	Исследование особенностей структуры деятельности	Уровни по каждой шкале: Цель Средство Результат	«Цель – Средство – Результат» А.А. Карманов (ЦСР)
	Ценностями деятельности выступают активность в труде (субботники, благоустройство территории школьного двора, оформление кабинетов, подготовка реквизита, изготовление костюмов к праздникам); в спортивно-оздоровительных занятиях (в секциях, группах здоровья, в соревнованиях и т.д.), участие в школьном и классном самоуправлении.		Анализ карт занятости обучающихся
<p>Содержательный компонент Содержательный компонент включает совокупность знаний,</p>	Уровень умственного развития	5 уровней: -низкий -ниже среднего -средний -выше среднего	Школьный тест умственного развития (ШТУР)

Критерий	Показатели	Уровни выраженности	Методика
<p>умений, навыков общеобразовательного характера, способствующих решению творческих задач.</p>	<p>Креативность как свойство личности. Критериальные проявления: -любопытность -воображение -сложность -склонность к риску</p>	<p>-высокий 3 уровня по каждой шкале: -низкий -средний -высокий</p>	<p>Диагностика личностной креативности (Е.Е.Туник)</p>
<p>Операционно-деятельностный компонент</p> <p>Операционно-деятельностный компонент основан на комплексе умений и навыков организации творческой деятельности. Он включает способы умственных действий и мыслительных логических операций, а также формы практической деятельности: общетрудовые, технические, специальные. Данный компонент отражает возможности учащихся в создании чего-то нового и направлен на самоопределение и самовыражение в индивидуальной творческой деятельности.</p>	<p>Способы умственных действий (СУД): Осведомленность (сфера) Аналогии Классификации Обобщения Числовые ряды Логические связи</p>	<p>5 уровней: -низкий -ниже среднего -средний -выше среднего -высокий</p>	<p>Школьный тест умственного развития (ШТУР)</p>
	<p>Креативность</p>	<p>Диапазон нормы в баллах по каждой шкале</p>	<p>Тест креативности Э.П. Торренса (субтест №3)</p>
<p>Рефлексивно-оценочный компонент</p> <p>Рефлексивно-оценочный компонент включает: внутренние процессы осмысления и самоанализа, самооценку</p>	<p>Общая самооэффективность</p>	<p>3 уровня: -низкий -средний -высокий</p>	<p>Шкала самооэффективности Р. Шварцера, М. Ерусалема (адаптация В. Ромека).</p>
	<p>Саморегуляция деятельности (гибкость саморегуляции,</p>	<p>3 уровня развития общей саморегуляции деятельности:</p>	<p>Опросник «Стили саморегуляции» В. Моросановой</p>

Критерий	Показатели	Уровни выраженности	Методика
<p>собственной творческой деятельности и ее результатов (самоэффективность); оценку соотношения своих возможностей и уровня притязаний в творчестве</p>	<p>планирование, моделирование, программирование, оценивание результатов, самостоятельность, общая саморегуляция)</p>	<p>-низкий -средний -высокий</p>	
	<p>Уровень притязаний</p>	<p>5 уровней: - нереально высокий уровень притязаний - высокий уровень притязаний (внутри нормы) - умеренный уровень притязаний (внутри нормы) - низкий уровень притязаний - нереально низкий уровень притязаний</p>	<p>Тест Шварцландера «Исследование уровня притязаний»</p>
	<p>Самооценка собственной творческой деятельности</p>		<p>Методика «Лесенка»</p>
<p>Творческий потенциал педагога</p>	<p>Применение на уроке методик, развивающих творческий потенциал</p>	<p>3 уровня анализа урока: -низкий -средний -высокий</p>	<p>Экспертиза урока: метод наблюдения</p>
	<p>Творческий потенциал</p>	<p>5 уровней: -высокий -выше среднего -средний -ниже среднего -не выражен</p>	<p>Методика «Каков ваш творческий потенциал» (Л.Э. Уортмен)</p>
	<p>Креативность мышления. Критериальные проявления: -беглость -гибкость -оригинальность -разработанность</p>	<p>Диапазон нормы в баллах по каждой шкале</p>	<p>Тест креативности Э.П. Торренса (субтест №3)</p>

Аналитическая справка по результатам мониторинга в рамках ИП «Развитие творческого потенциала» за 2017-18 учебный год

Важным этапом в разработке психодиагностического инструментария для определения творческих возможностей человека послужили работы американского психолога Дж. Гилфорда, выделившего два типа мышления: конвергентное - последовательное, логическое, однонаправленное и дивергентное - альтернативное, отступающее от логики. Большинство психодиагностических тестов креативности ориентировано на выявление способностей к дивергентному мышлению. Креативность рассматривалась П. Торренсом как процесс появления чувствительности к проблемам, дефициту знаний, их дисгармонии, несообразности и т. д.: фиксации этих проблем; поиска их решений, выдвижения гипотез; проверок, изменений и перепроверок гипотез; и, наконец, формулирования и сообщения результата решения. П. Торренс определял креативность как естественный процесс, который порождается сильной потребностью человека в снятии напряжения, возникающего в ситуации неопределенности или незавершенности. Рассмотрение креативности как процесса дает возможность выявлять как способности к творчеству, так и условия, облакающие и стимулирующие этот процесс, а также оценивать его продукты (результаты). Для того чтобы объяснить роль творческих способностей в понимании, предсказании и развитии творчества П. Торренс предложил модель из трех частично пересекающихся окружностей, соответствующих творческим способностям, творческим умениям и творческой мотивации. Высокий уровень творческих достижений может ожидать только при совпадении всех этих трех факторов.

Другими словами, при отсутствии творческой мотивации (стремления к новому, приверженности задаче и т. д.) высокий уровень творческих способностей не может гарантировать творческих достижений ни в искусстве, ни в науке, ни в других видах деятельности даже при полном овладении новейшими технологиями. И наоборот, наличие соответствующей мотивации и овладение необходимыми знаниями и умениями при отсутствии творческих возможностей не могут привести к творческому результату, обеспечивая лишь исполнительское мастерство.

Исходя из вышесказанного были отобраны психодиагностические методики, измеряющие четыре компонента творческого потенциала. Выборку составили 40 человек, воспитанников 8-х классов ГБНОУ «ГМЛИ».

Таблица 1

Программа психодиагностического исследования

Выборку составили 40 человек, воспитанников 8-х классов.		
Критерий	Показатели	Методика
Мотивационно-целевой компонент	Мотивация учения	Тест мотивации учения (в адаптации А.Д. Андреевой)
	Система мотивов, определяющих отношение личности к <u>труду</u> , к <u>товарищам</u> , к <u>самому себе</u>	Уровень воспитанности
	Исследование особенностей структуры деятельности	«Цель – Средство – Результат», А.А. Карманов
	Ценностями деятельности выступают активность в труде (субботники, благоустройство, оформление кабинетов, подготовка реквизита, изготовление костюмов); в спортивно-оздоровительных занятиях (в секциях, группах	Анализ карт занятости обучающихся

	здоровья, в соревнованиях и т.д.), участие в школьном и классном самоуправлении.	
Содержательный компонент	Уровень умственного развития	Школьный тест умственного развития (ШТУР)
	Креативность как свойство личности. Критериальные проявления: -любопытность -воображение -сложность -склонность к риску	Диагностика личностной креативности, Е.Е.Туник
Операционно-деятельностный компонент	Способы умственных действий (СУД): Осведомленность (сфера) Аналогии Классификации Обобщения	Школьный тест умственного развития (ШТУР)
	Креативность	Тест креативности Э.П. Торренса (субтест №3)
Рефлексивно-оценочный компонент	Общая самооффективность	Шкала самооффективности Р. Шварцера, М. Ерусалема
	Саморегуляция деятельности	Опросник «Стили саморегуляции» В. Моросановой
	Уровень притязаний	Тест Шварцландера «Исследование уровня притязаний»
	Самооценка	Методика «Лесенка», В.Г.Щур

Результаты исследования представлены в таблицах и диаграммах.

Таблица 2

Мотивационно-целевой компонент (Творческая мотивация) за 2016-17 учебный год

Группа мотивации учения*	Отношение к общественному труду	Коллективизм, чувство товарищества	Цель	Средство	Результат
I – 0%	Положительное – 12,5%	Высокий – 27,5%	Оптимально – 7,5%	Хронический недостаток средств достижения – 5%	Переоценивает - 25%
II - 97,5%	Скорее положительное – 72,5%	Средний – 47,5%	Необоснованные цели – 92,5%	Трудности в выборе средств - 67,5%	Оптимально - 70%
III - 2,5%	Скорее отрицательное - 15%	Сниженный – 25%	Сильно фрустрированное состояние	Оптимально - 27,5%	Недооценивает – 5%

Группа мотивации учения*	Отношение к общественному труду	Коллективизм, чувство товарищества	Цель	Средство	Результат
			– 0%		
IV – 0%				Поведение излишне спонтанно – 0%	
IV - 0%					

* *Примечание:* I уровень – продуктивная мотивация с выраженным преобладанием познавательной мотивации учения и положительным эмоциональным отношением к нему; II уровень – продуктивная мотивация, позитивное отношение к учению, соответствие социальному нормативу; III уровень – средний уровень с несколько сниженной познавательной мотивацией; IV уровень – сниженная мотивация, переживание “школьной скуки”, отрицательное эмоциональное отношение к учению; V уровень – резко отрицательное отношение к учению.

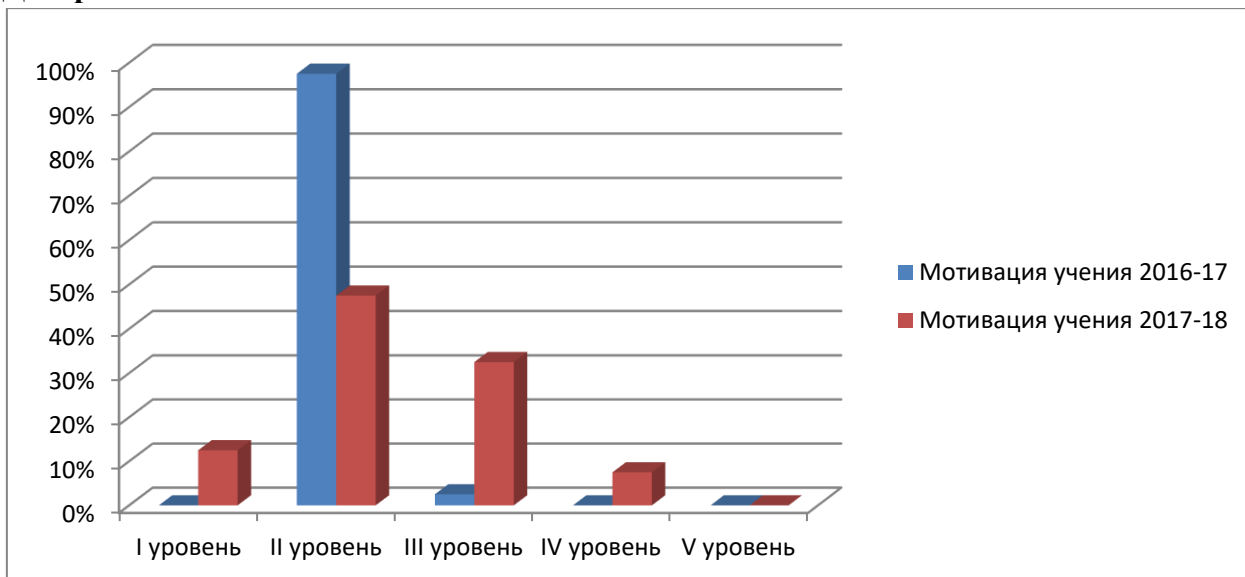
Таблица 3

Мотивационно-целевой компонент (Творческая мотивация) за 2017-18 учебный год

Группа мотивации учения*	Отношение к общественному труду	Коллективизм, чувство товарищества	Цель	Средство	Результат
I – 12,5%	Положительное – 35%	Высокий – 32,5%	Оптимально – 7,5%	Хронический недостаток средств достижения - 0%	Переоценивает – 27,5%
II – 47,5%	Скорее положительное – 65%	Средний – 62,5%	Необоснованные цели – 87,5%	Трудности в выборе средств – 30%	Оптимально - 70%
III – 32,5%	Скорее отрицательное - 0%	Сниженный – 5%	Сильно фрустрированное состояние – 5%	Оптимально - 35%	Недооценивает – 2,5%
IV – 7,5%				Поведение излишне спонтанно – 15%	

В таблицах 2 и 3 представлены результаты исследования мотивационно-целевого компонента, включающего мотивацию учения, отношение к общественному труду, показатели параметра «коллективизм, чувство товарищества» и результаты методики «Цель-Средство-Результат».

Диаграмма 1



Как видно на диаграмме 1, на начало исследования у 97,5% испытуемых II уровень мотивации учения, у 2,5% - III. Таким образом, на начало исследования большинство обучающихся имеют продуктивную мотивацию, позитивное отношение к учению, соответствие социальному нормативу.

На окончание исследования I уровень – продуктивная мотивации с выраженным преобладанием познавательной мотивации учения и положительным эмоциональным отношением к нему возрастает на 12,5%;

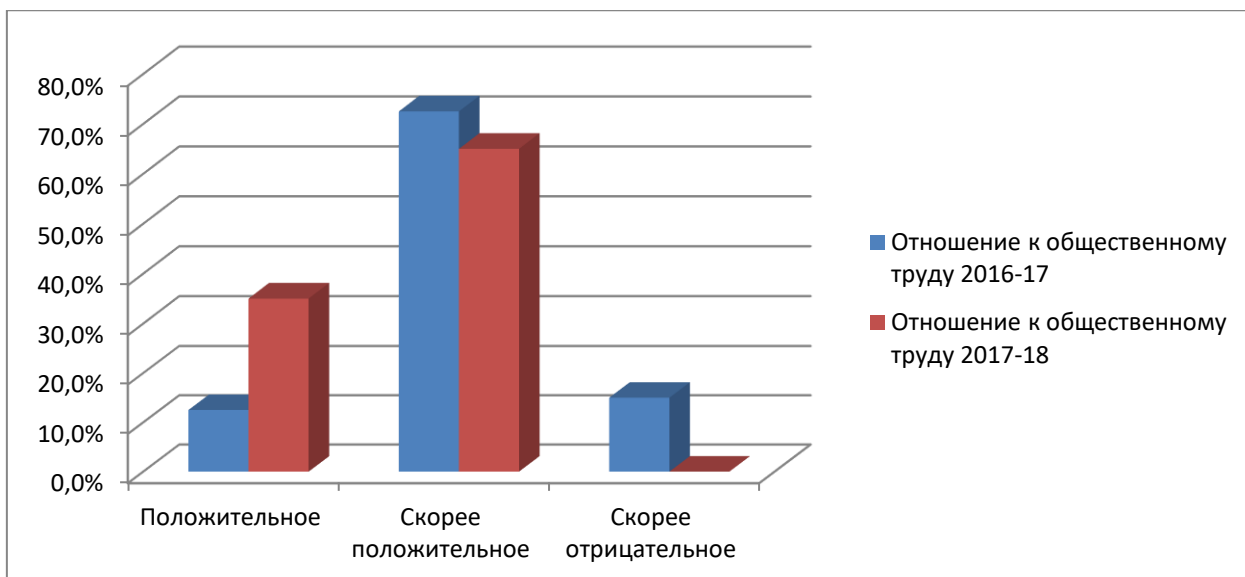
II уровень – продуктивная мотивация, позитивное отношение к учению, соответствие социальному нормативу снижается на 50%;

III уровень – средний уровень с несколько сниженной познавательной мотивацией возрастает на 30%;

IV уровень – сниженная мотивация, переживание “школьной скуки”, отрицательное эмоциональное отношение к учению возрастает на 7,5%;

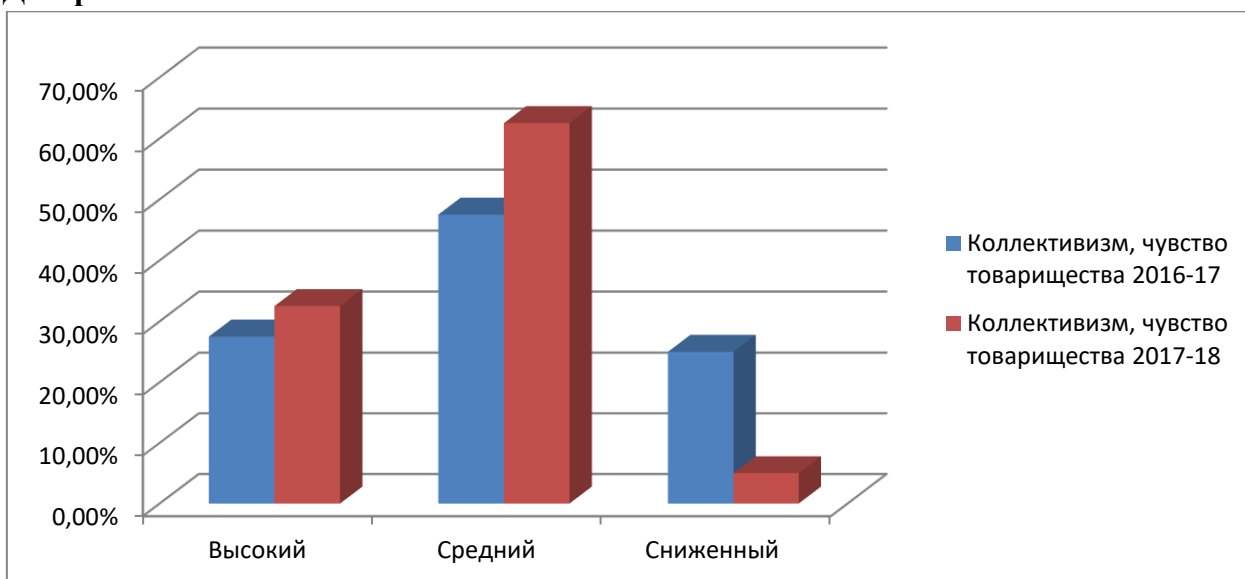
V уровень – резко отрицательное отношение к учению отсутствует на начало и конец исследования.

Диаграмма 2



Показатели параметра «отношение к общественному труду» представлены на диаграмме 2. На начало исследования большинство обучающихся (85%) имеют положительное и скорее положительное отношение к общественному труду, на окончание исследования положительное отношение к труду возрастает на 25,5%, скорее положительное – снижается на 7,5 %, скорее отрицательное снижается на 15% до 0%.

Диаграмма 3



Показатели параметра «коллективизм и чувство товарищества» представлены на диаграмме 3. На начало исследования большинство обучающихся (75%) имеют высокий и средний уровень, на окончание исследования высокий уровень возрастает на 5%, средний – на 5 %, сниженный - снижается на 20%.

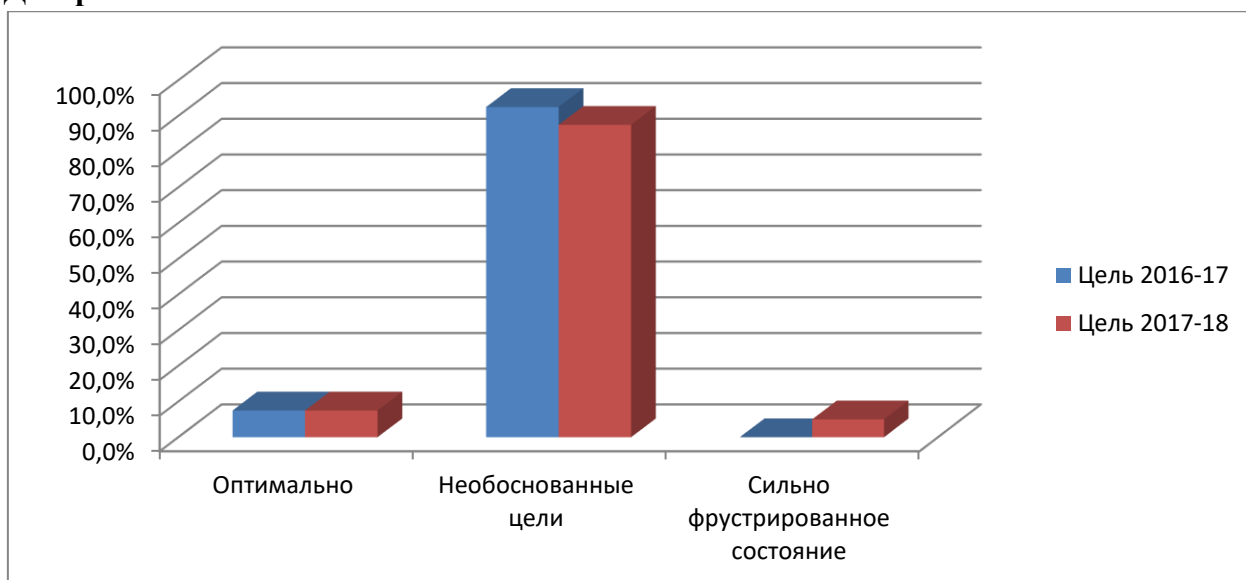
Исследование структуры деятельности показывает, насколько человек успешен и почему, на каждом этапе (Цель-Средство-Результат) своей активности. Методика Карманова А. А. определяет Цель-Средство-Результат за период 1-2 месяца до тестирования.

Основные черты любой деятельности могут быть описаны в рамках Цель-Средство-Результат, т.е. любую деятельность можно рассматривать как состоящую из трех составляющих:

- в начале любой деятельности человек, объединяя большое количество информации, вырабатывает Цель деятельности, т.е. начинает представлять более или менее ясную картину желаемого будущего, то конечное состояние, в которое он хочет привести ситуацию и себя;
- далее в ход вступает Средство, т.е. те ресурсы, которые человек готов использовать для достижения цели;
- итогом любой деятельности является оценка Результата - того итога, которого достиг человек.

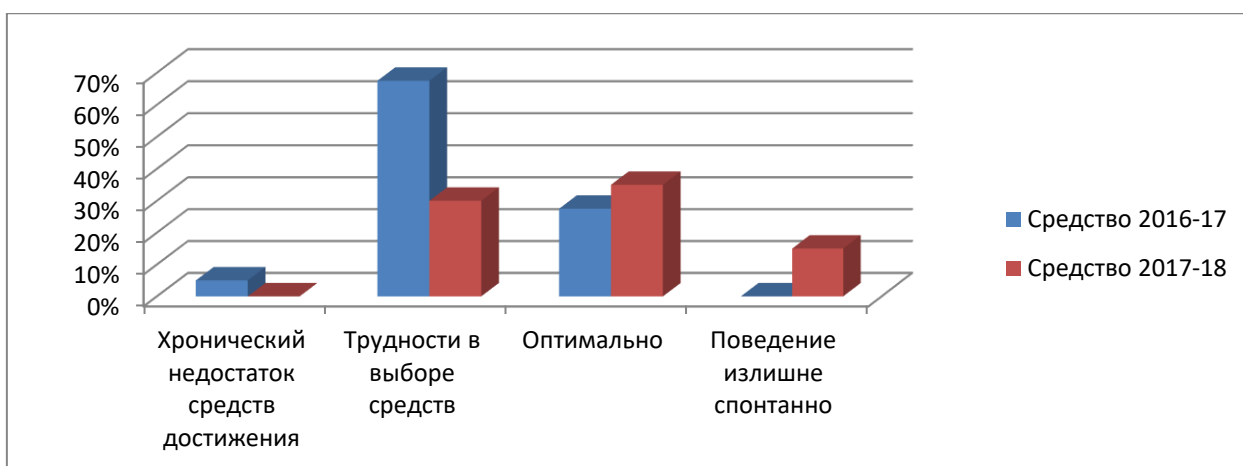
Человек в разные периоды своей жизни обладает неодинаковыми компонентами своей деятельности.

Диаграмма 4



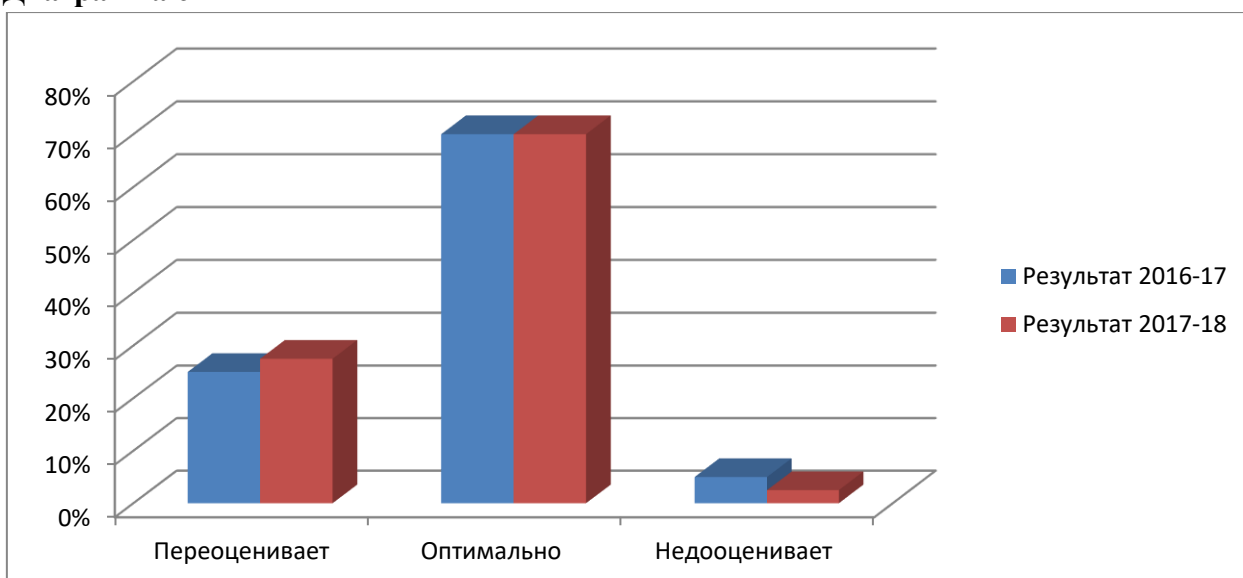
Как видно на диаграмме 4 на начало исследования, у 92,5% испытуемых необоснованные цели, что говорит о не сформированности образа будущего. На окончание исследования необоснованные цели показывают на 5% меньше испытуемых, на 5% возрастает сильно фрустрированное состояние.

Диаграмма 5



Хронический недостаток и трудности в выборе средств на начало исследования показали 72,5% испытуемых. На окончание исследования хронический недостаток средств достижения демонстрируют 0%, трудности в выборе средств – снижаются у 37,5%, излишне спонтанное поведение возрастает у 15% испытуемых.

Диаграмма 6



Большинство обучающихся - 70% демонстрируют оптимальную оценку результата своей деятельности в начале исследования.

На окончание исследования сохраняется оптимальная оценка результата, возрастает на 2,5% переоценка и снижается на 2,5% недооценка.

Рекомендации педагогам для развития творческой мотивации

Создавать условия в педагогическом процессе для развития внутренней творческой мотивации воспитанников. Поощрять и поддерживать интерес к процессу творчества. В педагогическом процессе применять технологии, способствующие развитию целеполагания и поиску ресурсов, для достижения цели.

Содержательный компонент творческого потенциала – творческие способности представлены результатами диагностики личностной креативности (тест Е.Е.Туник).

Таблица 4

Содержательный компонент. Личностная креативность (Творческие способности) за 2016-17 учебный год

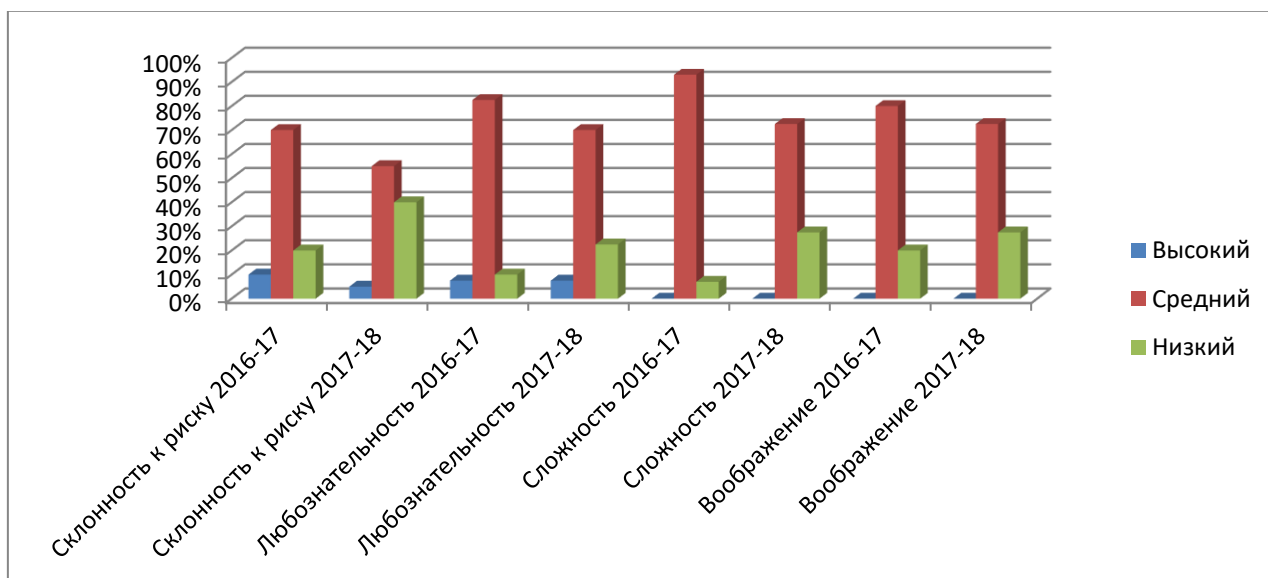
Склонность к риску	Любознательность	Сложность	Воображение
Высокий – 10%	Высокий – 7,5%	Высокий -0%	Высокий – 0%
Средний – 70%	Средний – 82,5%	Средний – 93%	Средний -80%
Низкий – 20%	Низкий – 10%	Низкий -7%	Низкий – 20%

Таблица 5

Содержательный компонент. Личностная креативность (Творческие способности) за 2017-18 учебный год

Склонность к риску	Любознательность	Сложность	Воображение
Высокий – 5%	Высокий – 7,5%	Высокий -0%	Высокий -0%
Средний – 55%	Средний – 70%	Средний – 72,5%	Средний – 72,5%
Низкий – 40%	Низкий – 22,5%	Низкий -27,5%	Низкий -27,5%

Диаграмма 7



Как видно из диаграммы 7, в начале исследования у большинства испытуемых 80% высокие и средние показатели склонности к риску и 91% высокие и средние показатели любознательности, 93% предпочитают сложности и 80% развито воображение, что говорит о сформированности творческой личности.

На окончание исследования высокие показатели склонности к риску снижаются на 5%, средние – снижаются на 15%, низкие возрастают на 20%.

Высокие показатели любознательности сохраняются, средние показатели любознательности – снижаются на 12,5%, низкие – возрастают на 12,5%. Количество предпочитающих сложности высокого уровня отсутствует неизменно, среднего уровня падает на 20,5%, низкого – растет на 20,5%. Высокий уровень развития воображения неизменно отсутствует, средний – снижается на 7,5%, низкий - возрастает на 7,5% что возможно говорит о предпочтении «синицы в руках, журавлю в небе».

Рекомендации педагогам для развития творческой личности в педагогическом процессе: важно найти место поддержке личностной креативности обучающихся. Творческая личность способна (Список характеристик личностной креативности по Туник Е.Е.): Ощущать тонкие, неопределенные, сложные особенности окружающего мира (Чувствительность к проблеме, предпочтение сложностей). Выдвигать и выражать большое количество различных идей в данных условиях (Беглость). Предлагать разные виды, типы, категории идей (Гибкость). Предлагать дополнительные детали, идеи, версии или решения (Находчивость, изобретательность, разработанность). Проявлять воображение, чувство юмора и развивать гипотетические возможности (Воображение, способности к структурированию). Демонстрировать поведение, которое является неожиданным, оригинальным, но полезным для решения проблемы (Оригинальность, изобретательность и продуктивность). Воздержаться от принятия первой пришедшей в голову типичной, общепринятой идеи, выдвигать различные варианты и выбрать наилучший (Независимость). Проявлять уверенность в своем решении, несмотря на возникшие затруднения, брать на себя ответственность за нестандартную позицию, мнение, содействующее решению проблемы (Уверенный стиль поведения с опорой на себя, самодостаточное поведение).

Интеллектуальное развитие является инструментом реализации творческого мышления и творческих умений. Также творческие умения представлены результатами теста креативности Э.П. Торренса (субтест №3). В таблицах 6 и 7, на диаграммах №8, №9 представлены результаты исследования **операционно-деятельностного компонента (творческие умения)**.

Таблица 6

Операционно-деятельностный компонент (Творческие умения) за 2016-17 учебный год

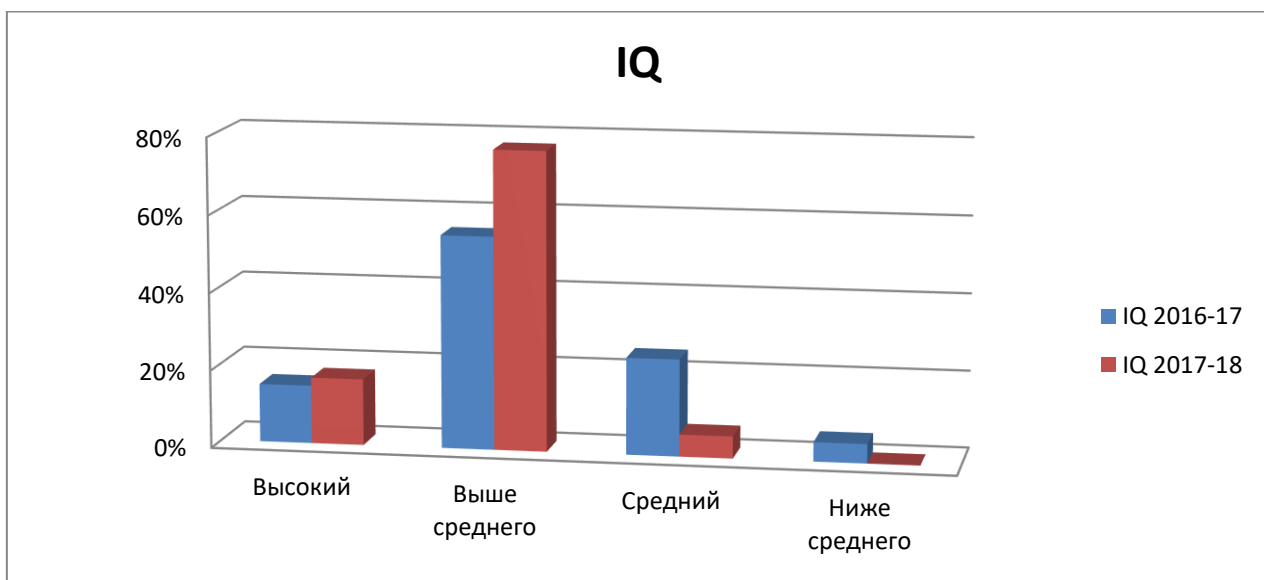
IQ	Беглость	Гибкость	Оригинальность	Разработанность
Высокий 15%	Высокий - 0%	Высокий 10%	Высокий - 7,5%	Высокий - 20%
Выше среднего 55%	Норма - 95%	Норма - 85%	Норма - 82,5%	Норма - 60%
Средний 25%	Низкий - 5%	Низкий - 5%	Низкий - 10%	Низкий - 20%
Ниже среднего - 5%				

Таблица 7

Операционно-деятельностный компонент (Творческие умения) за 2017-18 учебный год

IQ	Беглость	Гибкость	Оригинальность	Разработанность
Высокий 17,1%	Высокий - 0%	Высокий 18,4%	Высокий - 2,6%	Высокий – 5,3%
Выше среднего 77,2%	Норма - 100%	Норма 76,3%	Норма – 60,6%	Норма – 36,8%
Средний 5,7%	Низкий - 0%	Низкий 5,3%	Низкий – 36,8%	Низкий – 57,9%
Ниже среднего - 0%				

Диаграмма 8



Как видно из диаграммы 8 на окончание исследования, у большинства испытуемых **высокий 17,1% и выше среднего 77,2% коэффициент интеллекта, средний у 5,7% , ниже среднего отсутствует.**

Диаграмма 9



Беглость, или продуктивность. Этот показатель не является специфическим для творческого мышления и полезен, прежде всего, тем, что позволяет понять другие показатели. **Данные 100% испытуемых говорят о достаточной продуктивности мышления.**

Гибкость. Этот показатель оценивает разнообразие идей и стратегий, способность переходить от одного аспекта к другому. Иногда этот показатель полезно соотнести с показателем беглости. **Высокие значения у 18,4% испытуемых и в пределах нормы у 76,3%. Низкие значения у 5,3%.** Если испытуемый имеет низкий показатель гибкости, то это свидетельствует о ригидности его мышления, низком уровне информированности, ограниченности интеллектуального потенциала и (или) низкой мотивации.

Оригинальность. Этот показатель характеризует способность выдвигать идеи, отличающиеся от очевидных, общеизвестных, общепринятых, банальных или твердо установленных. **У 2,6% испытуемых высокие значения этого показателя, что обычно коррелирует с высокой интеллектуальной активностью и неконформностью.** Оригинальность решений предполагает способность избегать легких, очевидных и неинтересных ответов. Как и гибкость, оригинальность можно анализировать в соотношении с беглостью. **В пределах нормы показатели оригинальности у 60,6% испытуемых и ниже нормы у 36,8%.**

Разработанность. Высокие значения этого показателя характерны для тех, кто способен к изобретательской и конструктивной деятельности. **У 5,3% испытуемых высокое значение этого показателя, в пределах нормы показатель разработанности у 36,8% испытуемых, низкий у 57,9%.** Показатель разработанности ответов отражает как бы другой тип беглости мышления и в определенных ситуациях может быть как преимуществом, так и ограничением, в зависимости от того, как это качество проявляется. Таким образом, сравнивая результаты на начало (2016-17) и конец (2017-18) исследования можем сделать вывод, что по таким показателям, как «IQ», «Беглость» и «Гибкость» мы наблюдаем рост, а по показателям «Оригинальность» и «Разработанность» - снижение.

Рекомендации педагогам для развития творческих умений: реализовывать в педагогическом процессе индивидуальный подход для нуждающихся в индивидуальном ритме выполнения учебных и творческих заданий и педагогической коррекции ригидности мышления, низкого уровня информированности, ограниченности интеллектуального потенциала и (или) низкой мотивации.

Рефлексивно-оценочный компонент представлен результатами диагностики параметров общей самооффективности, саморегуляции деятельности, уровня притязаний и самооценки творческой деятельности.

Таблица 8

Рефлексивно-оценочный компонент (Творческие достижения) за 2016-17 учебный год

Самооэфф ективност ь	Плани ровани е	Модели рование	Програм мирование	Оценив ание результ атов	Самосто ятельно сть	Урове нь притя заний	Самоо ценка творче ской деятел ьности
Высокая – 7,5%	Высоки й – 52,5%	Высоки й – 37,5%	Высокий– 27,5%	Высоки й – 35%	Высокая – 30%	Нереа льно высок ий – 0%	Высок ая – 5%
Средняя - 87,5%	Средни й-40%	Средний – 50%	Средний - 65%	Средни й – 65%	Средняя – 37,5%	Высок ий - 2,5%	Завыш енная - 2,5%
Низкая – 5%	Низкий – 7,5%	Низкий – 12,5%	Низкий – 7,5%	Низкий – 0%	Низкая – 32,5%	Умере нный – 15%	Адеква тная – 75%
						Низки й – 60%	Заниже нная - 5%
						Нереа льно низки й – 22,5%	Низкая – 12,5%

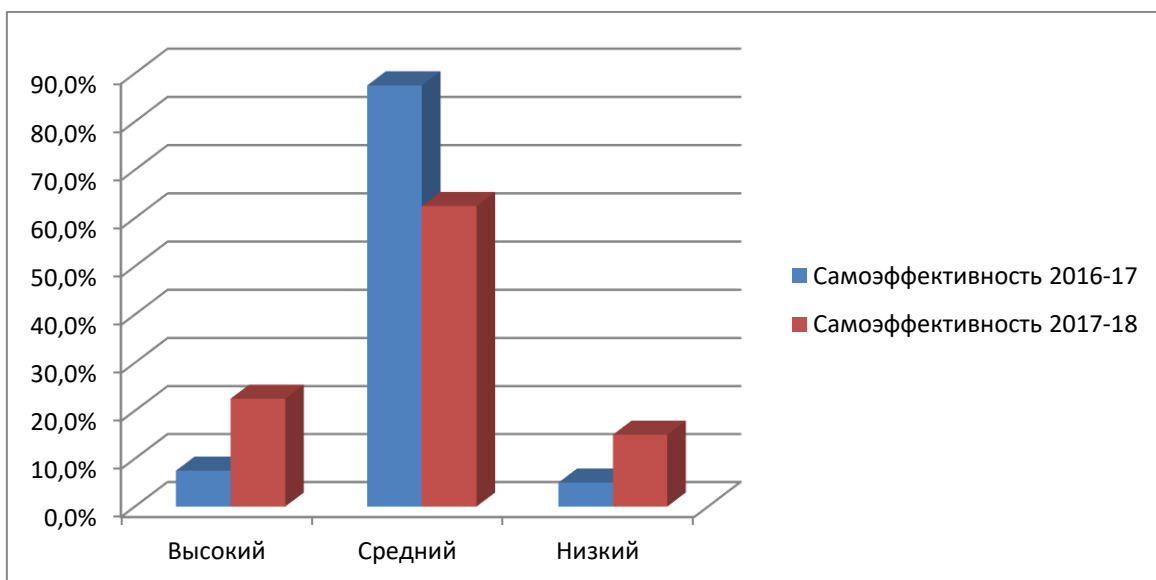
Таблица 9

Рефлексивно-оценочный компонент (Творческие достижения) за 2017-18 учебный год

Самооэффе ктивность	Плани ровани е	Модели рование	Програм мирование	Оцен ивани е результ атов	Самостоя тельность	Урове нь притя заний	Самоо ценка творче ской деятел ьности
Высокая – 22,5%	Высоки й – 40%	Высоки й – 42,5%	Высокий – 35%	Высок ий – 57,5%	Высокая – 22,5%	Нереа льно высок ий – 0%	Высок ая – 0%

Средняя - 62,5%	Средний - 35%	Средний - 47,5%	Средний - 45%	Средний - 42,5%	Средняя - 47,5%	Высокий - 0%	Завышенная - 0%
Низкая - 15%	Низкий - 25%	Низкий - 10%	Низкий - 20%	Низкий - 0%	Низкая - 30%	Умеренный - 32,5%	Адекватная - 90%
						Низкий - 55%	Заниженная - 5%
						Нереально низкий - 12,5%	Низкая - 5%

Диаграмма 10



Общая самоеффективность является центральной и достаточно стабильной характеристикой человека, демонстрирует корреляции: положительные — с показателями самоуважения и оптимизма, отрицательные — со значениями общей и ситуативной тревожности, застенчивости и пессимизма.

В таблицах 8 и 9, а т.ж. диаграмме 10 представлены результаты исследования.

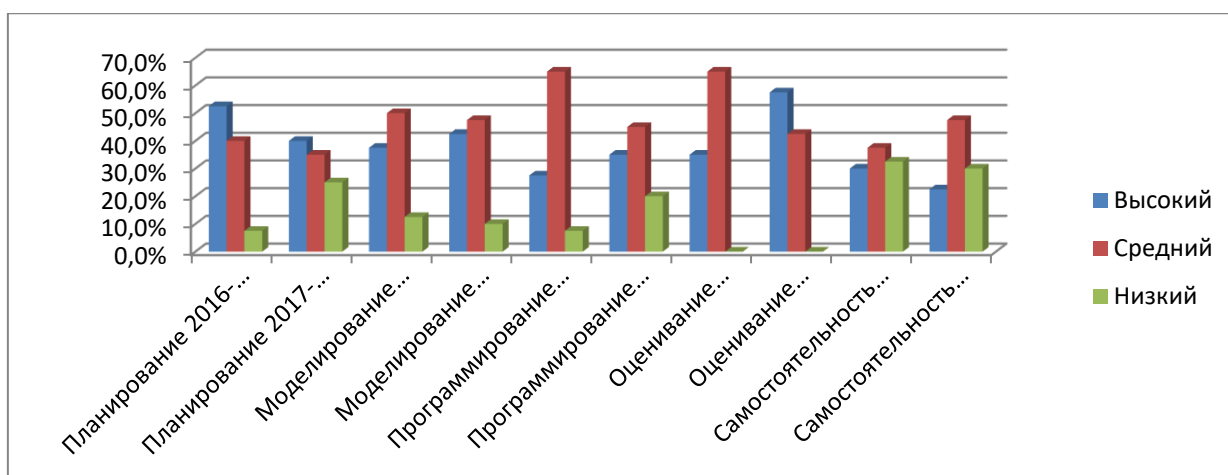
На начало исследования высокие показатели самоеффективности у 7,5% испытуемых, средние у 87,5% и низкие – 5%. К окончанию исследования показатели высокого уровня самоеффективности выросли на 15%, среднего – снизились на 25%, низкого – выросли на 10%.

Вера в самоеффективность (по Бандура) влияет на: мотивацию к осуществлению активных действий, особенно в трудных ситуациях. Человек избегает тех ситуаций, с которыми, как он считает, он не сумеет справиться, активно и наступательно он ведет себя тогда, когда он уверен в своих способностях и верит в успех собственных действий. Влияние на чувства: низкий уровень самоеффективности ассоциируется с депрессией,

беспокойством и чувством беспомощности, низкой самооценкой, пессимистическими мыслями о собственных достижениях. В области мышления высокая самоэффективность облегчает процесс принятия решений и проявляется в разнообразных общих способностях, включая академические достижения.

Люди с высокой самоэффективностью предпочитают браться за более сложные задачи, они ставят перед собой более высокие цели и упорнее их добиваются. Оптимистические или пессимистические сценарии развития событий у людей также возникают в соответствии с уровнем их самоэффективности. Опыт успеха служит лучшим средством коррекции недостаточной самоэффективности. Самоэффективность растет также, если люди наблюдают, как другие успешно справляются с задачами, и падает, если наблюдаются явные неудачи.

Диаграмма 11



Стиль саморегуляции поведения - это диагностика развития индивидуальной саморегуляции и ее индивидуального профиля, включающего показатели планирования, моделирования, программирования, оценки результатов, а также показатели развития регуляторно-личностных свойств - гибкости и самостоятельности.

Шкала «Планирование» характеризует индивидуальные особенности выдвижения и удержания целей, сформированность у человека осознанного планирования деятельности. В начале исследования высокие показатели 52,5% испытуемых по этой шкале указывают на сформированность потребности в осознанном планировании деятельности, планы в этом случае реалистичны, детализированы, иерархичны и устойчивы, цели деятельности выдвигаются самостоятельно. В пределах нормы показатели по этой шкале у 40% испытуемых. У испытуемых с низкими показателями 7,5% по этой шкале потребность в планировании развита слабо, цели подвержены частой смене, поставленная цель редко бывает достигнута, планирование мало реалистично. Такие испытуемые предпочитают не задумываться о своем будущем, цели выдвигают ситуативно и обычно несамостоятельно. К окончанию исследования испытуемых высокий уровень планирования снижается на 12,5%, средний – снижается на 5%, низкий – возрастает на 17,5%.

Шкала «Моделирование» позволяет диагностировать индивидуальную развитость представлений о внешних и внутренних значимых условиях, степень их осознанности, детализированности и адекватности. Испытуемые с высокими показателями по этой шкале на начало исследования – 37,5% способны выделять значимые условия достижения целей как в текущей ситуации, так и в перспективном будущем, что проявляется в соответствии программ действий планам деятельности, соответствии получаемых результатов принятым целям. В пределах нормы показатели по этой шкале у 50% испытуемых. У испытуемых с низкими показателями по шкале – 12,5% слабая сформированность процессов моделирования приводит к неадекватной оценке значимых внутренних условий и внешних обстоятельств, что проявляется в фантазировании, которое может сопровождаться резкими перепадами отношения к развитию ситуации, последствиям своих действий. У таких испытуемых часто возникают трудности в определении цели и программы действий, адекватных текущей ситуации, они не всегда замечают изменение ситуации, что также часто приводит к неудачам.

К окончанию исследования высокий уровень моделирования возрастает на 5%, средний – снижается на 2,5%, низкий – снижается на 2, 5%.

Шкала «Программирование» диагностирует индивидуальную развитость осознанного программирования человеком своих действий. Высокие показатели по этой шкале на начало исследования – 27,5% говорят о сформировавшейся у человека потребности продумывать способы своих действий и поведения для достижения намеченных целей, о детализированности и развернутости разрабатываемых программ. Программы разрабатываются самостоятельно, они гибко изменяются в новых обстоятельствах и устойчивы в ситуации помех. При несоответствии полученных результатов целям производится коррекция программы действий до получения приемлемого для человека результата. В пределах нормы показатели по этой шкале у 65% испытуемых. Низкие показатели – 7,5% по шкале программирования говорят о неумении и нежелании человека продумывать последовательность своих действий. Такие люди предпочитают действовать импульсивно, они не могут самостоятельно сформировать программу действий, часто сталкиваются с неадекватностью полученных результатов целям деятельности и при этом не вносят изменений в программу действий, действуют путем проб и ошибок.

К окончанию исследования высокий уровень программирования возрастает на 2,5%, средний – снижается на 20%, низкий – возрастает на 17, 5%.

Шкала «Оценивание результатов» характеризует индивидуальную развитость и адекватность оценки испытуемым себя и результатов своей деятельности и поведения. Высокие показатели по этой шкале (на начало исследования) – 35% свидетельствуют о развитости и адекватности самооценки, сформированности и устойчивости субъективных критериев оценки результатов. Человек адекватно оценивает как сам факт рассогласования полученных результатов с целью деятельности, так и приведшие к нему причины, гибко адаптируясь к изменению условий. В пределах нормы показатели по этой шкале у 65% испытуемых. При низких показателях (0%) по этой шкале испытуемый не замечает своих ошибок, не критичен к своим действиям. Субъективные критерии успешности недостаточно устойчивы, что ведет к резкому ухудшению качества результатов при увеличении объема работы, ухудшении состояния или возникновении внешних трудностей.

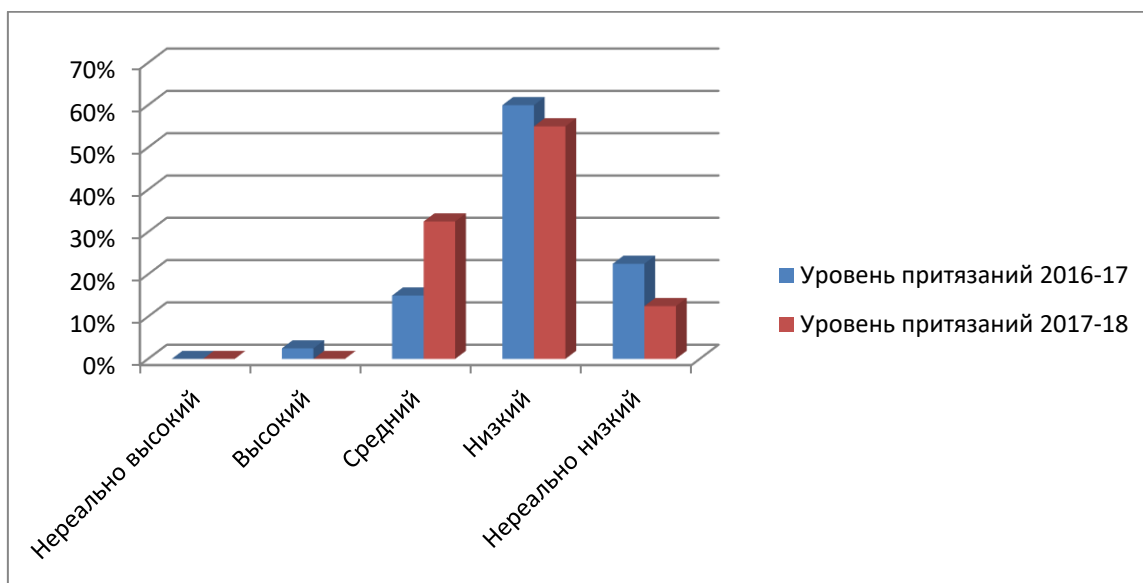
К окончанию исследования высокий уровень оценивания результатов возрастает на 22,5%, средний – снижается на 22,5%, низкий – неизменно отсутствует.

Шкала «Самостоятельность» характеризует развитость регуляторной автономности. Наличие высоких показателей (на начало исследования) – 30% по шкале самостоятельности свидетельствует об автономности в организации активности человека, его способности самостоятельно планировать деятельность и поведение, организовывать работу по достижению выдвинутой цели, контролировать ход ее выполнения, анализировать и оценивать как промежуточные, так и конечные результаты деятельности.

В пределах нормы показатели по этой шкале у 37,5% испытуемых. Испытуемые с низкими показателями – 32,5% по шкале самостоятельности зависимы от мнений и оценок окружающих. Планы и программы действий разрабатываются несамостоятельно, такие люди часто и некритично следуют чужим советам. При отсутствии посторонней помощи у них неизбежно возникают регуляторные сбои.

К окончанию исследования высокий уровень самостоятельности снижается на 7,5%, средний – возрастает на 10%, низкая – снижается на 2,5%.

Исследование уровня притязаний представлены в таблицах 8 и 9, диаграмме 12. Диаграмма 12

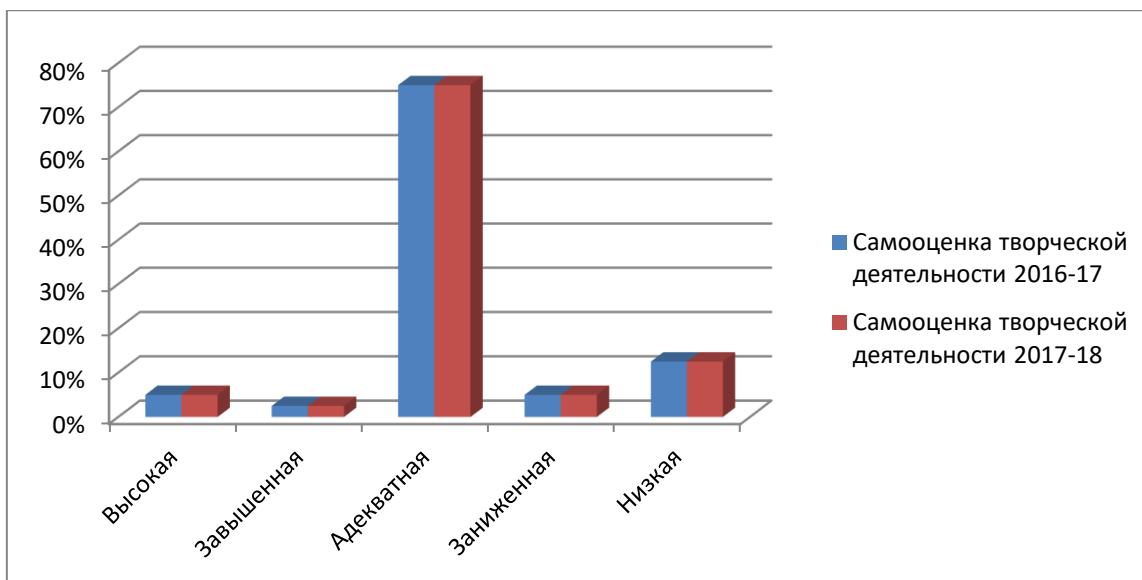


Лица с **нереалистично завышенным уровнем притязаний (на начало исследования) – 0%** испытуемых, переоценивая свои способности и возможности, берутся за непосильные для них задачи и часто терпят неудачи. Люди с **высоким, но реалистичным уровнем притязаний – 2,5%** испытуемых стремятся постоянно к улучшению своих достижений, к самосовершенствованию, к решению все более и более сложных задач, к достижению трудных целей. Лица с **умеренным уровнем притязаний – 15%** испытуемых стабильно и успешно решают круг задач средней сложности, не стремясь улучшить свои достижения и способности и перейти к более трудным целям. Лица с **низким – 60%** или **нереалистично заниженным уровнем притязаний – 22,5%** выбирают слишком легкие и простые цели, что может объясняться: заниженной самооценкой, неверием в свои силы, «комплексом неполноценности», либо «социальной хитростью», когда, наряду с высокой самооценкой и самоуважением, человек избегает социальной активности и трудных, ответственных дел и целей.

К окончанию исследования нереально высокий уровень притязаний неизменно отсутствует, высокий - снижается на 2,5% до полного отсутствия, умеренный – возрастает на 17,5%, низкий – снижается на 5%, нереально низкий – снижается на 10%.

Исследование самооценки творческой деятельности по методике «Лесенка» В.Г.Щур представлены в таблицах 8 и 9, диаграмме 13.

Диаграмма 13



Неадекватно завышенная самооценка (на начало исследования) – 5% испытуемых.

Интерпретируется как: ставит себя на самую высокую ступеньку; считает, что значимый взрослый оценивает его также; аргументируя свой выбор, ссылается на мнение взрослого. Завышенная самооценка – 2,5% испытуемых. При завышенной самооценке испытуемым свойственно объяснять свои недостатки и промахи внешними, независящими от него, причинами, считать, что оценка взрослых в некоторых случаях может быть несколько ниже его собственной. В незнакомой ситуации и непривычных видах деятельности для испытуемых характерна завышенная самооценка, он не может или не хочет правильно себя оценить, не замечает своих недостатков. Образ, выстроенный ребенком, не совпадает с представлениями о нем других людей. Такое несоответствие препятствует контактам и может являться причиной асоциальных реакций ребенка.

Адекватная самооценка выявлена у 75% испытуемых, которые, обдумав задание, ставят себя на 2-ю или 3-ю ступеньку, объясняя свои действия, ссылаясь на реальные ситуации и достижения, при этом считают, что оценка взрослого такая же либо несколько ниже.

Заниженная самооценка выявлена у 5% испытуемых. Подобный результат характерен для людей, которые ставят себя на нижние ступеньки, свой выбор не объясняют либо ссылаются на мнение взрослого. Выбор нижних ступенек свидетельствует о заниженной самооценке.

Нереально низкая самооценка – 12,5% испытуемых. Для таких детей, как правило, характерны тревожность и неуверенность в себе.

К окончанию исследования высокая самооценка - снижается на 5% до полного отсутствия, завышенная – снижается на 2,5% до полного отсутствия, адекватная – возрастает на 15%, заниженная – остается неизменной 5%, низкая – снижается на 7,5%.

Рекомендации педагогам для развития творческой продуктивности и формирования рефлексивно-оценочного компонента творческой деятельности необходимо:

1. Создавать ситуации успеха для обучающихся, замечать их индивидуальные достижения на этапах творческой деятельности, подчеркивать успешность сверстников и одноклассников, хвалить публично достижения ребенка, самому педагогу подавать пример успешного решения творческих задач. Развивать мотивацию достижения: при высокой мотивации достижения дети способны формировать стиль саморегуляции, позволяющий компенсировать влияние личностных и характерологических особенностей, которые могут быть препятствием к достижению цели.

2. Учитывать причины избегания социальной активности и трудных ответственных дел (низкий уровень притязаний): это может быть связано с заниженной самооценкой, неверием в свои силы, т.е. так называемым «комплексом неполноценности», либо это

объясняется «социальной хитростью», когда, наряду с высокой самооценкой и самоуважением, человек ставит перед собой простые и легкие цели, чтобы гарантированно получить опыт успеха. В случае низкой самооценки у ребенка, необходимо стимулировать его на выполнение успешных шагов, посылать ему, рефлексировать вместе, или за него, его успехи и достижения в этих шагах, постепенно увеличивая важность выполняемых дел и поручений и ответственность обучающегося за их выполнение. В случае «социальной хитрости» нужно «разоблачать» этот способ ребенка быть успешным, поскольку он исключает возможность творческого и личностного роста и развития. Давать задания и дела по силам обучающемуся, поощрять его прогнозирование своей деятельности, своего стиля достижения цели в ней, выравнивать его уровень притязаний, делая адекватным его возможностям, создавать ситуации успеха при выполнении дел, соответствующим его способностям и возможностям, учитывая зону ближайшего развития ребенка.

3. Замечать и поощрять проявления адекватной самооценки. Чем выше общий уровень осознанной саморегуляции, тем легче человек овладевает новыми видами активности, увереннее чувствует себя в незнакомых ситуациях, тем стабильнее его успехи в привычных видах деятельности и он реже прибегает к мотивации избегания, опирается на мотивацию достижений. Помните, что когда значимые люди (по мнению ребенка) оценивают его так же, как он оценил себя, или дают более высокую оценку - ребенок защищен психологически, эмоционально благополучен.