

Государственное бюджетное нетиповое общеобразовательное учреждение "Губернаторский многопрофильный лицей-интернат"

Рассмотрено:

Рассмотрено: на заседании МО
образовательной области филологии пр.
№ 1 от «23» августа 2021 г.

Утверждено:

Утверждено:
педагогическим советом пр
№ 1 от «23» августа 2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Учебного предмета "Русский язык" для 9 класса

Составитель: Алтухова Татьяна Владимировна Зырянова Елена Геннадьевна Павлов Андрей
Михайлович Штаб Вероника Андреевна
Лагода Мария Александровна

**Областные учреждения
2021**

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 8 класса составлена на основе следующих нормативных документов:

1. Закон «Об Образовании РФ» (ФЗ РФ от 29.12.2012года, №273);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ МО РФ от 17.12.2010г., №1897);
3. Основная образовательная программа основного общего образования ГБНОУ "ГМЛИ"
4. Учебно-методических рекомендаций по русскому языку авторского коллектива Разумовская М. М., Львова С. И., Капинос В. И., Русский язык. 8 класс

Курс русского языка направлен на достижение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- систематическое повторение материала, изученного в начальной школе по разделам «Фонетика. Орфоэпия. Графика», «Письмо. Орфография», «Слово и его значение. Лексика», «Слово и его строение», «Слово как часть речи. Морфология», и качественное овладение учебным материалом по разделам «Синтаксис и пунктуация», «Лексика. Словообразование. Правописание», «Морфология», «Стили речи», «Текст», «Типы речи», «Строение текста», приобретение педагогической триады (знания, умения, навыки).

Курс русского языка для 8-9 класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои

мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения.

Доминирующей идеей курса является интенсивное речевое и интеллектуальное развитие учащихся. Русский язык представлен в программе перечнем не только тех дидактических единиц, которые отражают устройство языка, но и тех, которые обеспечивают речевую деятельность. Каждый тематический блок программы включает перечень лингвистических понятий, обозначающих языковые и речевые явления, указывает на особенности функционирования этих явлений и называет основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий. Таким образом, программа создает условия для реализации деятельностного подхода к изучению русского языка в школе.

Курс реализует идею синтеза всестороннего речевого развития со специальной лингвистической подготовкой и содержит два раздела: систематический курс языка с правописанием и элементами культуры речи и раздел «Речь», включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста. Причем эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме. Речевой аспект явственно обозначен как с помощью сквозных направлений, так и применительно к отдельным разделам и темам. Усилен и семантический аспект в подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. На протяжении всего учебного года формируются и закрепляются положительное отношение к учебе, настрой на изучение родного языка наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний.

Принципы отбора учебного материала

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **метапредметных и предметных результатов обучения**, что возможно на основе **компетентностного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций**.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями

формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

-коммуникативные универсальные учебные действия : владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

- познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

-регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию.

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: **«Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».**

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: **«Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».**

Третья содержательная линия представлена в программе разделом «**Язык и культура**», изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

2. Общая характеристика предмета

Язык по своей специфике и социальной значимости – явление уникальное: он является средством общения и формой передачи информации, средством хранения и усвоения знаний, частью духовной культуры русского народа, средством приобщения к богатствам русской культуры и литературы.

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России.

Владение родным языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

3. Место учебного предмета в учебном плане

Учебный план ГБОУ "ГМЛИ" предусматривает обязательное изучение предмета "Русский язык" в объеме 102 часа для обучающихся 9 класса.

4. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное

многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.— воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

– развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметными результатами являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- смысловое чтение;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции); развитие мотивации к овладению культурой активного пользования словарями и другими поисковыми системами;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты являются:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

- умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

- осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;
- соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;
- стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

— 3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

- распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;
- уместное использование фразеологических оборотов в речи;
- корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;
- использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

- идентификация самостоятельных (знаменательных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;
- распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;
- распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;
- распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;
- распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

- проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;
- проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;
- анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;
- определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;
- определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;
- деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;
- проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи;
- характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;
- опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;
- определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;
- определение грамматической основы предложения;

- распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;
- распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;
- опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;
- определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;
- определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объемами используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;
- пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;
- пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;
- использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;
- использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;
- использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;
- освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;
- применение правильного переноса слов;
- применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

5. Содержание учебного курса

1. О языке (2 ч.)

Вводный урок о русском языке. Русский язык - национальный язык русского народа. Русский язык среди языков мира

2. Повторение изученного в 5-8 классах (13 ч.)

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Нормы литературного произношения гласных и согласных звуков. Фонетический разбор. Лексика. Лексическое значение слова. Морфемика и словообразование. Состав слова. Основные способы словообразования. Проверочная работа № 1 по теме «Основные способы словообразования». Р.р. Обобщение изученного о тексте: тема и основная мысль текста. Стили речи. Морфология и синтаксис. Самостоятельные части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Морфология и синтаксис. Служебные части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Систематизация знаний по морфемике, морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания. Обобщающий урок по теме «Повторение изученного». Контрольная работа № 1. Диктант с грамматическим заданием. Анализ контрольной работы № 1. Работа над ошибками

3. Синтаксис сложного предложения. Пунктуация (5 ч.)

Понятие сложного предложения. Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения. Р.р. Типы речи. Р.р. Сочинение-рассуждение. Проверочная работа № 2 по теме «Типы сложного предложения»

4. Союзные предложения. Сложносочиненное предложение (ССП) (8 ч.)

Понятие сложносочиненного предложения. Строение сложносочиненных предложений и средства связи в них. Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Виды сложносочиненных предложений и знаки препинания в них. Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Виды сложносочиненных предложений и знаки препинания в них. Контрольная работа № 2 по теме «Сложносочиненное предложение». Анализ контрольной работы № 2. Работа над ошибками. Р.р. Изложение. Работа над ошибками

5. Сложноподчиненное предложение (СПП) (34 ч.)

Понятие о сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы и союзные слова. Строение сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Виды сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным. Р.р. Художественный стиль речи и язык художественной литературы. Обобщающий урок по теме «Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным». Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными. Самостоятельная работа по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и изъяснительными». Р.р. Строение текста. Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчиненные предложения с придаточными места. Сложноподчиненные предложения с придаточными времени. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными. Р.р. Использование различных стилей речи в художественном произведении. Сжатое изложение с элементами рассуждения. Работа над ошибками. Сложноподчиненные с придаточным образа действия и степени. Сложноподчиненные предложения с придаточным цели и условия. Сложноподчиненные предложения с придаточным причины и следствия. Сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным. Сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным. Обобщающий урок по теме «Сложноподчиненное предложение». Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение». Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными. Виды подчинительной связи в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Проверочная работа по теме «Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными». Р.р. Публицистический стиль.

Изложение текста публицистического стиля. Работа над ошибками. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Р.р. Путевые заметки. Обобщающий урок по теме "Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными". Контрольная работа по теме "Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными". Диктант. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками

6. Бессоюзное сложное предложение (13 ч.)

Понятие о бессоюзном сложном предложении. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения. Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. Бессоюзное сложное предложение-со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия, следствия. Р.р. Эссе: понятие о жанре. Обобщающее повторение бессоюзных сложных предложений. Обобщающее повторение бессоюзных сложных предложений. Контрольная работа по теме "Бессоюзное сложное предложение". Диктант с грамматическим заданием. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками

7. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи (6 ч.)

Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. Р.р. Понятие о жанре рецензии. Обобщающий урок по теме "Сложные предложения с различными видами связи". Контрольная работа по теме "Сложные предложения с различными видами связи". Анализ контрольной работы. Работа над ошибками

8. Период (5 ч.)

Период. Языковые особенности периода. Период. Языковые особенности периода. Итоговая контрольная работа. Диктант. Анализ итоговой контрольной работы. Работа над ошибками. Р.р. Написание рецензии на газетную статью

9. Итоговое повторение и систематизация изученного (16 ч.)

Итоговое повторение и систематизация изученного по фонетике, орфоэпии, орфографии. Итоговое повторение и систематизация изученного по морфологии и орфографии. Р.р. Деловая речь. Формирование умения написания деловых бумаг по образцу. Итоговое повторение и систематизация изученного по синтаксису и пунктуации. Тире между подлежащим и сказуемым. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Знаки препинания при оборотах с союзом КАК. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи.. Знаки препинания при цитатах. Р.р. Итоговое контрольное сочинение. Анализ итогового контрольного сочинения

6. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
1	О языке	Вводный урок о русском языке	1	0	Слушание учителя, слушание и анализ ответов своих товарищей. Смысловый анализ текста.	
		Русский язык - национальный язык русского народа. Русский язык среди языков мира	1	0	Отбор материала из нескольких источников. Выполнение упражнений. Смысловый анализ текста.	
2	Повторение изученного в 5-8 классах	Фонетика. Орфоэпия. Графика	1	0	Слушание учителя. Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность.	
		Нормы литературного произношения гласных и согласных звуков. Фонетический разбор	1	0	Слушание учителя. Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность.	
		Лексика. Лексическое значение слова	1	0	Слушание учителя. Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность.	
		Морфемика и словообразование	1	0	Слушание учителя. Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность.	
		Состав слова. Основные способы словообразования	1	0	Слушание учителя. Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность.	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Проверочная работа № 1 по теме «Основные способы словообразования»	1	0	Написание проверочной работы. Самостоятельное решение лингвистических задач	
		Р.р. Обобщение изученного о тексте: тема и основная мысль текста. Стили речи	1	0	Самостоятельная работа с учебником. Смысловый и стилистический анализ текста	
		Морфология и синтаксис. Самостоятельные части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки	1	0	Слушание учителя. Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность.	
		Морфология и синтаксис. Служебные части речи, их смысловые, морфологические и синтаксические признаки	1	0	Слушание учителя. Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность.	
		Систематизация знаний по морфемике. морфологии и орфографии. Трудные случаи правописания	1	0	Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность.	
		Обобщающий урок по теме «Повторение изученного»	1	0	Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность	
		Контрольная работа № 1. Диктант с грамматическим заданием	1	0	Написание контрольной работы, выполнение грамматического задания	
		Анализ контрольной работы № 1. Работа над ошибками	1	0	Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
3	Синтаксис сложного предложения. Пунктуация	Понятие сложного предложения	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Типы сложных предложений и средства связи между частями сложного предложения	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Р.р. Типы речи	1	0	Смысловый и стилистический анализ текста. Творческая и аналитическая деятельность	
		Р. р. Сочинение-рассуждение	1	0	Написание сочинения-рассуждения.	
		Проверочная работа № 2 по теме «Типы сложного предложения»	1	0	Написание самостоятельной работы. Комплексный анализ текста.	
4	Союзные предложения. Сложносочиненное предложение (ССП)	Понятие сложносочиненного предложения. Строение сложносочиненных предложений и средства связи в них	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Сложносочиненные предложения и знаки препинания в них	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Виды сложносочиненных предложений и знаки препинания в них	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Виды сложносочиненных предложений и знаки препинания в них	1	0	Выполнение заданий, решение лингвистических задач. Аналитическая деятельность	
		Контрольная работа № 2 по теме «Сложносочиненное предложение»	1	0	Выполнение контрольной работы. Аналитическая деятельность	
		Анализ контрольной работы № 2. Работа над ошибками	1	0	Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность	
		Р. р. Изложение	1	0	Слушание и написание изложения. Аналитическая и творческая деятельность	
		Работа над ошибками	1	0	Выполнение упражнений. Аналитическая деятельность	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
5	Сложноподчиненное предложение (СПП)	Понятие о сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы и союзные слова. Строение сложноподчиненных предложений	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Виды сложноподчиненных предложений	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Виды сложноподчиненных предложений	1	0	Решение лингвистических задач. Аналитическая деятельность	
		Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным	1	0	Решение лингвистических задач. Аналитическая деятельность	
		Р.р. Художественный стиль речи и язык художественной литературы	1	0	Смысловый и стилистический анализ текста. Творческая и аналитическая деятельность	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Обобщающий урок по теме «Сложноподчиненное предложение с придаточным определительным»	1	0	Анализ раздаточных материалов, решение лингвистических задач. Аналитическая деятельность	
		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	1	0	Решение лингвистических задач. Аналитическая деятельность	
		Самостоятельная работа по теме «Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными и изъяснительными »	1	0	Выполнение самостоятельной работы	
		Р.р. Строение текста	1	0	Комплексный анализ текста.	
		Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Сложноподчиненные предложения с придаточными места	1	0	Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Решение лингвистических задач	
		Сложноподчиненные предложения с придаточными времени	1	0	Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Решение лингвистических задач	
		Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	1	0	Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Решение лингвистических задач	
		Р.р. Использование различных стилей речи в художественном произведении. Сжатое изложение с элементами рассуждения	1	0	Стилистический анализ текста. Слушание текста и написание сжатого изложения	
		Работа над ошибками	1	0	Выполнение упражнений, аналитическая деятельность	
		Сложноподчиненные с придаточным образа действия и степени	1	0	Слушание учителя и сообщений одноклассников. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Решение лингвистических задач	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Сложноподчиненные предложения с придаточным цели и условия	1	0	Слушание учителя и сообщений одноклассников. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Решение лингвистических задач	
		Сложноподчиненные предложения с придаточным причины и следствия	1	0	Слушание учителя и сообщений одноклассников. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Решение лингвистических задач	
		Сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным	1	0	Слушание учителя и сообщений одноклассников. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Решение лингвистических задач	
		Сложноподчиненные предложения с придаточным уступительным	1	0	Решение лингвистических задач	
		Обобщающий урок по теме» Сложноподчиненное предложение"	1	0	Решение лингвистических задач	
		Контрольная работа по теме"Сложноподчиненное предложение"	1	0	Написание контрольной работы	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Понятие сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Виды подчинительной связи в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение упражнений	
		Проверочная работа по теме "Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными"	1	0	Написание проверочной работы	
		Р.р. Публицистический стиль. Изложение текста публицистического стиля	1	0	Смысловый и стилистический анализ текста. Слушание текста и написание изложения	
		Работа над ошибками	1	0	Выполнение упражнений, аналитическая деятельность	
		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	1	0	Выполнение упражнений, аналитическая деятельность	
		Р.р. Путевые заметки	1	0	Написание сочинение в жанре путевых заметок, творческая деятельность	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Обобщающий урок по теме "Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными"	1	0	Анализ ответов одноклассников. Выполнение упражнений, аналитическая деятельность	
		Контрольная работа по теме "Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными". Диктант	1	0	Написание контрольной работы	
		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	0	Выполнение упражнений, аналитическая деятельность	
6	Бессоюзное сложное предложение	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления	1	0	Решение лингвистических задач	
		Бессоюзное сложное предложение-со значением причины, пояснения, дополнения	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения	1	0	Решение лингвистических задач	
		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия, следствия	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия, следствия	1	0	Решение лингвистических задач	
		Р.р. Эссе: понятие о жанре	1	0	Смысловый и жанровый анализ текстов. Написание сочинения в жанре эссе. Творческая деятельность	
		Обобщающее повторение бессоюзных сложных предложений	1	0	Анализ ответов одноклассников. Решение лингвистических задач	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Обобщающее повторение бессоюзных сложных предложений	1	0	Анализ ответов одноклассников. Решение лингвистических задач	
		Контрольная работа по теме "Бессоюзное сложное предложение". Диктант с грамматическим заданием	1	0	Выполнение контрольной работы	
		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	0	Выполнение упражнений, аналитическая деятельность	
7	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи	1	0	Решение лингвистических задач	
		Р.р. Понятие о жанре рецензии	1	0	Смысловый и жанровый анализ текстов. Написание рецензии	
		Обобщающий урок по теме "Сложные предложения с различными видами связи"	1	0	Анализ ответов одноклассников. Решение лингвистических задач	
		Контрольная работа по теме "Сложные предложения с различными видами связи"	1	0	Выполнение контрольной работы	
		Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1	0	Выполнение упражнений, аналитическая деятельность	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
8	Период	Период. Языковые особенности периода	1	0	Слушание объяснений учителя. Самостоятельная работа с учебником. Написание конспекта. Выполнение заданий по разграничению понятий.	
		Период. Языковые особенности периода	1	0	Решение лингвистических задач	
		Итоговая контрольная работа. Диктант	1	0	Написание контрольной работы	
		Анализ итоговой контрольной работы. Работа над ошибками	1	0	Выполнение упражнений, аналитическая деятельность	
		Р.р. Написание рецензии на газетную статью	1	0	Написание рецензии (аналитическая и творческая деятельность)	
9	Итоговое повторение и систематизация изученного	Итоговое повторение и систематизация изученного по фонетике, орфоэпии, орфографии	1	0	Систематизация учебного материала. Решение тренировочных заданий.	
		Итоговое повторение и систематизация изученного по морфологии и орфографии	1	0	Систематизация учебного материала. Решение тренировочных заданий.	
		Р.р. Деловая речь. Формирование умения написания деловых бумаг по образцу	1	0	Смысловый и стилистический анализ текста. Написание текстов официально-делового стиля	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Итоговое повторение и систематизация изученного по синтаксису и пунктуации	1	0	Выполнение пунктуационного анализа текста. Составление тренировочных примеров для одноклассников	
		Тире между подлежащим и сказуемым	1	0	Систематизация знаний. Групповая и индивидуальная работа	
		Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1	0	Систематизация знаний. Групповая и индивидуальная работа	
		Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	1	0	Систематизация знаний. Групповая и индивидуальная работа	
		Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения	1	0	Систематизация знаний. Групповая и индивидуальная работа	
		Знаки препинания в сложносочиненном предложении	1	0	Анализ предложенных примеров. Практическая работа. Составление собственных тренировочных заданий.	
		Знаки препинания в сложноподчиненном предложении	1	0	Анализ предложенных примеров. Практическая работа. Составление собственных тренировочных заданий.	

№ раздела	Раздел программы	Тема урока	Кол-во часов		Основные виды учебной деятельности	Примечание
			теория	практика		
		Знаки препинания при оборотах с союзом КАК	1	0	Анализ предложенных примеров. Практическая работа. Составление собственных тренировочных заданий.	
		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении	1	0	Анализ предложенных примеров. Практическая работа. Составление собственных тренировочных заданий.	
		Знаки препинания при прямой речи.	1	0	Анализ предложенных примеров. Решение заданий повышенной сложности. Индивидуальная и групповая работа.	
		Знаки препинания при цитатах	1	0	Анализ предложенных примеров. Решение заданий повышенной сложности. Индивидуальная и групповая работа.	
		Р.р. Итоговое контрольное сочинение	1	0	Написание сочинения-рассуждения. Творческая и аналитическая деятельность	
		Анализ итогового контрольного сочинения	1	0	Обобщение знаний по теме. Коррекция знаний. Групповая и индивидуальная работа.	

7. Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса

Тематическое планирование предусматривает дидактико-технологическое обеспечение учебного процесса. В 8 и 9 классах дидактико-технологическое оснащение включает: печатные пособия (таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 8 и 9 класса), раздаточный материал, материалы для итогового и промежуточного контроля, тестовые задания, видеофильмы, лингвистические справочники и словари, ТСО (телевизор, компьютер, мультимедиа, проигрыватель).

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса имеются следующие программно-педагогические средства, реализуемые с помощью компьютера:

- электронный репетитор “Русский язык” (система обучающих тестов);
- репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия);
- репетитор “Русский язык” (весь школьный курс);
- обучающая программа “Фраза”;
- интерактивный диск по русскому языку ФГОС;
- электронные учебники по русскому языку в 8 и 9 классе;
- видеоуроки по теме «Синтаксис и пунктуация».

Литература для учащихся

(основная)

1. М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, Г.А.Богданова, Т.С.Тренина, В.В.Львов, Н.Н.Сергеев. М.:Дрофа, 2010г.

Литература для учащихся

(дополнительная)

1. Толковый словарь С.И.Ожегов;
2. Этимологический словарь;
3. Орфографический словарь;
4. Словарь синонимов и антонимов русского языка;
5. Орфоэпический словарь;
6. Словарь морфем русского языка А.И.Кузнецова, Т.Ф.Ефремова;
7. Грамматический словарь русского языка А.А.Зализняк;
8. Краткий словарь по эстетике М.Ф.Овсянникова;
9. Русский язык. Теория 5-9 класс. В.В.Бабайцева, Л.Д.Чеснокова;
10. Русский язык. Практика. Г.К.Лидман-Орлова;
11. Русская речь. Е.И.Никитина;
12. Занимательно о русском языке В.А.Иванова;
13. Язык мой-друг мой! Л.Т.Григорян;
14. Теория литературы в таблицах;
15. Тесты по русскому языку;
16. «Контрольно-измерительные материалы» В.И.Капинос, С.И.Львова;
17. Дидактический материал по русскому языку.
- 18.

Литература для учителя

1. О.В.Сухова «Нестандартные уроки»;
2. Л.И. Косивцова «Предметные недели в школе»;
3. Поурочные планы составители Н.О.Крамаренко, М.М.Баранова;
4. Поурочные разработки «В помощь школьному учителю»;
5. Методический журнал «Русский язык»;
6. Русский язык в школе и дома;
7. Научно-популярный журнал «Русский язык и литература для школьников»;
8. Обучение изложению;
9. Экзамен на «отлично»;
10. Т.А.Костяева «Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку»;
11. Г.А.Богданова «Уроки русского языка из опыта работы»;
12. Т.Г.Козырева «Современный русский язык»;
13. И.Н.Рейнке «О трудном в орфографии и пунктуации»;
14. П.С.Тоцкий «Орфография без правил»;
15. А.М.Головизин «Условия успешной коммуникации»;
16. В.И.Кодуков «Рассказы о синонимах».

Литература для учителя, использованная при составлении

рабочей программы

1. М.М.Разумовская, С.И.Львова, В.И.Капинос, Г.А.Богданова, Т.С.Тренина, В.В.Львов, Н.Н.Сергеев. Русский язык. «Дрофа» 2011г.
2. В.И. Капинос, Т.А. Костяева. Оценка знаний, умений и навыков по русскому языку: Сб. статей из опыта работы: Пособие для учителя. – М.: Просвещение, 2010.
3. Рыбченкова Л. М. Программно-методические материалы:
Русский язык: 5-9 класс - М.: Дрофа, 2011.
4. Рыбченкова Л. М., Склярова В.Л. Русский язык: Сб. текстов для проведения письменного экзамена по русскому языку за курс основной школы. 9 кл.. - М.: Дрофа, 2010.
5. Шанский Н. М., Баранов М. Т., Капинос В. И. и др. Оценка качества подготовки выпускников основной школы по русскому языку -М.: Дрофа, 2011.

Перечень материально-технического обеспечения

- ПК
- проектор
- ресурсы сети Интернет (дистанционное обучение)

8. Планируемые результаты изучения учебного предмета

К концу основной школы планируется достижение следующих результатов изучения учебного предмета «Русский язык».

1. Коммуникативные (выпускник научится владеть всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

2. Интеллектуальные (выпускник научится интеллектуальным процедурам сравнения и сопоставления, соотнесения, синтеза, обобщения, абстрагирования, оценивания и классификации),

3. Информационные (выпускник приобретёт умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

4. Организационные (выпускник научится умению формировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

Планируемый уровень подготовки обучающихся на конец курса соответствует требованиям, установленным федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования по русскому языку.

В результате освоения курса русского языка ученики научатся:

- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- объяснять смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- различать основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- видеть особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- разграничивать признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- видеть основные единицы языка, их признаки;
- применять основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;
- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

правилам аудирования и чтения:

- адекватно понимать информацию письменного и устного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров;
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации;

нормам говорения и письма:

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно и правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты.

владеть компетенциями: коммуникативной, языковедческой, культуроведческой.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

9. Приложения

НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ.

«Нормы оценки...» призваны обеспечивать одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученика предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Формами контроля, выявляющего подготовку учащегося по русскому языку, служат соответствующие виды разбора, устные сообщения учащегося, письменные работы типа изложения с творческим заданием, сочинения разнообразных жанров, рефераты.

1. Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умения применять правила, определения в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Ответ на теоретический вопрос оценивается по традиционной пятибалльной системе.

Отметка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести самостоятельно составленные примеры;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же и исправляет, и 1-2 недочёта последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание основных положений данной темы, но

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов.

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся по всем изученным темам. Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2 – 3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1 – 3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать в 8-9 классах – 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись. В диктанте должно быть в 8 классе – не более 10 различных слов с

непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) в переносе слов;
- 2) на правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) на еще не изученные правила;
- 4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять НЕГРУБЫЕ, т.е. не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым ошибкам относятся:

- 1) в исключениях из правил;
- 2) в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) в случаях слитного и раздельного написания приставок, в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) в случаях раздельного и слитного написания НЕ с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) в написании Ъ и И после приставок;
- 6) в случаях трудного различия НЕ и НИ (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.*);
- 7) в собственных именах нерусского происхождения;
- 8) в случаях. Когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также *повторяемость и однотипность* ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роце; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму.

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 или более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок, В IV классе допускается выставление оценки «3» за диктант при

5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание *предел*, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» - 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения **дополнительных заданий** рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного **словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться

следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

3. Оценка сочинений и изложений

Сочинение и изложение – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 8 классе проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения в 8 классе – 250 – 350 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 классе может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа. Рекомендуется следующий объем классных сочинений в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматически

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1- 2 речевых недочета. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 -2 речевых недочёта.	Допускается: 1 орфографическая; или 1 пунктуационная; или 1 грамматическая ошибка.
«4»	1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки; или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки; или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических

		ошибок; а также 2 грамматические ошибки.
«3»	1. В работе допущены существенные отклонения от темы. 2. Работа достоверна в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стилль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочётов в содержании и 5 речевых недочётов.	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки; или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок; или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок
«2»	1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено до 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов.	Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок; или 6 орфографических ошибок и 8 пунктуационных ошибок; или 5 орфографических ошибок и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок
«1»	В работе допущено более до 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочётов.	Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечание: 1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого

оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяет повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибок или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

4. Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

5. Выведение итоговых оценок.

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки. Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивалась баллом «2» или «1».

Нормативы оценок за устные ответы и письменные работы учащихся 5 – 9 классов нерусской национальности, обучающихся в массовых школах по программам и учебникам для русских школ, могут увеличиваться на 1 – 2 ошибки, допустимые для соответствующей оценки, или оцениваться в соответствии с «Нормами оценки знаний, умений и навыков учащихся национальных (нерусских) школ по русскому языку», утвержденными Министерством образования и науки РФ.

Единая шкала критериев оценивания работы в группе

Кол-во баллов	Критерии оценивания			
	Активность	Сотрудничество	Высказывание своей позиции	Поведение
0	Не выполнено			
1	Ученик участвует в работе группы, но не проявляет инициативы, занимает пассивную позицию	Пассивно относится к распределению и выполнению своих обязанностей в работе группы; безответственно относится к работе в команде (не может спокойно выслушать, часто перебивает и/или навязывает свою точку зрения; не оказывает помощи другим)	Высказывает свое мнение; высказывание не всегда адекватно цели, содержательно, конкретно, логично или вообще не высказывает свое мнение	При выполнении задания ученик мешает работе группы, или других групп, отвлекает от выполнения задания, нарушает дисциплину (выкрикивает с места и др.) создает конфликтные ситуации (возможно наличие неразрешенных конфликтов)
2	Участвует в работе ситуативно (время от времени); положительно влияет на успешное выполнения задания	Участвует в распределении обязанностей в группе и выполняет свои обязанности; не всегда учитывает мнения других	Высказывает свое мнение по обсуждаемому вопросу, высказывания не всегда логичны, содержательны, корректны; не всегда слушает высказывания товарищей, задает вопросы на уточнение и понимание	Ученик работает в группе, сосредоточившись на поставленном учебном задании (не отвлекая других); не нарушает дисциплину (индивидуально выполняет свою часть задания; возможно наличие разрешенного конфликта)

Кол-во баллов	Критерии оценивания			
	Активность	Сотрудничество	Высказывание своей позиции	Поведение
3	Активно работает в группе (участвует в обсуждении), выступает с инициативой; большой вклад в выполнении задания	Ответственно относится к работе в группе; сотрудничает в совместном решении проблем с другими членами группы. Способен организовать деятельность группы, распределить работу среди членов группы, координировать ход выполнения задания (занимает позицию лидера)	Высказывает свое мнение, высказывания логичны, содержательны, корректны; считается с мнением группы; способен дать оценку группы, выступить от имени группы	Ученик выполняет задание, помогает участникам своей группы в выполнении (не отвлекая других / другие группы); не нарушает дисциплину, не создает конфликтных ситуаций

Единая шкала критериев оценки исследования (исследовательской работы)

Кол-во баллов	Критерии оценивания				Публичное представление
	Аппарат исследования, самостоятельность	Содержание полнота	и Структура и оформление результатов	и Грамотность и методика исследования	
0	Задание не выполнено				

Кол-во баллов	Критерии оценивания				Публичное представление
	Аппарат исследования, самостоятельность	Содержание и полнота	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	
1–2	Ученик выполнил задание. С помощью учителя поставлена проблема, определена тема, выявлены противоречия, сформулирована цель и задачи исследования; выводы не соответствуют поставленным задачам исследования; следует плану предложенным учителем; низкая доля самостоятельности в реализации работы на всех этапах исследования	Проведенное исследование не раскрывает тему, проблему и / или не носит исследовательского характера, оригинальные идеи отсутствуют или принадлежат научному руководителю. Ученик использует источники предложенные учителем или неадекватно их подбирает	Учеником не выдержана структура работы и / или плохо упорядочена, оформление работы не соответствует формальным требованиям и требуемому объему (слишком велик или мал). Некорректное оформление сносок, ссылок на используемую литературу или их отсутствие. Низкая культура оформления	Ученик допустил значительное количество орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей (не соблюден научный стиль изложения), наличие опечаток, сокращений. Методика исследования плохо прописана, личный вклад автора в разработку средств, методов незначителен (заимствован или разработан учителем) и / или результаты исследования описаны при помощи учителя	Ученик при публичном представлении не использовал никаких наглядно-иллюстративных средств, плохо выстроил логику выступления, не смог сформулировать вывод исследования, не смог ответить на дополнительные вопросы (и / или не уложился в регламент выступления)

Кол-во баллов	Критерии оценивания				Публичное представление
	Аппарат исследования, самостоятельность	Содержание и полнота	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	
3–4	Ученик справился с заданием. Самостоятельно или при небольшой помощи учителя определил тему, проблему, выявил противоречия, сформулировал цель и задачи исследования (имеются незначительные неточности, замечания); в заключении выводы не до конца отвечают на поставленные задачи; большая доля самостоятельности в реализации на всех этапах исследования	Проведенное исследование не до конца раскрывает проблему, носит исследовательский характер, имеются собственные оригинальные идеи. Ученик при помощи учителя подобрал подборку первоисточников касающиеся темы исследования	Учеником не до конца выдержана структура исследования и его оформление, текст разделен на смысловые части. Объем слегка больше или меньше требуемого. Ссылки и цитаты не все корректно оформлены	Ученик допустил незначительное количество грамматических ошибок и / или стилистических погрешностей. Методика исследования не достаточно хорошо прописана, личный вклад автора в разработку средств и методов исследования более половины (адаптирована или создана при помощи учителя); зафиксировал результаты наблюдений, исследования с использованием различных инструментов, приборов, аппаратов и др. В исследовании нет инновационных подходов и методов решения проблемы, или плохо аргументированы	Ученик не адекватно применил наглядно-иллюстративные средства, допустил нарушения в логике выступления, ответил на все дополнительные вопросы, хотя были не точности в ответах, и аргументации (даны неполные ответы), соблюден регламент

Кол-во баллов	Критерии оценивания				Публичное представление
	Аппарат исследования, самостоятельность	Содержание и полнота	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	
5–6	Ученик справился с заданием. Проявил творческий подход к выбору темы исследования, самостоятельно разработал научный аппарат исследования; выводы полностью раскрывают содержание поставленных целей и задач исследования; высокая доля самостоятельности в реализации работы на всех этапах исследования	Проведенное исследование полностью раскрывает проблему, имеет исследовательский характер (результат был не очевиден до его проведения), оригинальные идеи значительны. Ученик самостоятельно нашел и использовал (обработал) большой объем источников по теме (используя различные способы добывания необходимой информации)	Ученик полностью выдержал структуру исследовательской работы, прослеживается логика рассуждений при переходе от одной части к другой, оформление соответствует формальным требованиям, правильное оформление ссылок и цитат, соблюден необходимый объем работы. Высокая культура оформления	Ученик не допустил грамматических ошибок и стилистических погрешностей (соблюден научный стиль изложения); логичность, четкость и последовательность изложения информации. Методика исследования хорошо прописана, самостоятельно разработана или при небольшой поддержке учителя; ученик самостоятельно зафиксировал результаты наблюдений, опросов, анкетирования и др., используя рисунки, пояснения, таблицы, графики, диаграммы и т.д. Исследование содержит различные инновационные подходы и методы решения проблемы (хорошо аргументированы предлагаемые методы решения проблемы)	Ученик выстроил логику выступления, оптимально использовал наглядно-иллюстративные средства раскрывающие тему, четко и лаконично ответил на все заданные вопросы, соблюден регламент

Кол-во баллов	Критерии оценивания				Презентация проекта
	Актуальность проекта, самостоятельность	Теоретическое обоснование и практическая значимость	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	
0	Задание не выполнено				
1–2	Ученик выполнил задание. С помощью учителя определена проблема и / или плохо обосновал ее актуальность (использована традиционная тематика, низкий уровень новизны); сформулирована цель и задачи проекта (цель не диагностична, задачи не взаимосвязаны и плохо обеспечивают достижение цели); оригинальные идеи отсутствуют или принадлежат научному руководителю; низкая доля самостоятельности в реализации работы на всех этапах проекта	В проекте нет полного теоретического обоснования всех положений, концепций; работа не имеет практической значимости или не описана. Новые научные результаты отсутствуют или принадлежат научному руководителю (ученик плохо может объяснить значимость полученных результатов)	Учеником не выдержана структура работы и / или плохо упорядочена, оформление работы не соответствует формальным требованиям и требуемому объему (слишком велик или мал). Некорректное оформление сносок, ссылок на используемую литературу или их отсутствие. Низкая культура оформления	Ученик допустил значительное количество орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей (не соблюден научный стиль изложения), наличие опечаток, сокращений. Плохо разработаны критерии и показатели реализации проекта, методы их диагностики; личный вклад автора в разработку средств, методов незначителен (заимствован или разработан учителем); результаты описаны при значительной помощи учителя	Ученик при презентации не использовал никаких наглядно-иллюстративных средств, плохо выстроил логику выступления, не смог ответить на дополнительные вопросы (и / или не уложился в регламент выступления)

Кол-во баллов	Критерии оценивания				Презентация проекта
	Актуальность проекта, самостоятельность	Теоретическое обоснование и практическая значимость	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	
3–4	Ученик справился с заданием. Самостоятельно или при небольшой помощи учителя определил проблему, сформулировал цель и задачи проекта (имеются незначительные неточности, замечания), выбрана тематика по актуальным, перспективным направлениям, имеются собственные оригинальные идеи; большая доля самостоятельности в реализации на всех этапах проекта	В проекте не до конца дано теоретическое обоснование всех положений проекта, продукт проекта имеет небольшую значимость для решения отдельных практических задач (может быть использована в учебных целях)	Учеником не до конца выдержана структура проекта и его оформление, текст разделен на смысловые части. Объем слегка больше или меньше требуемого. Ссылки и цитаты не все корректно оформлены	Ученик допустил незначительное количество грамматических ошибок и / или стилистических погрешностей. Достаточно хорошо разработаны критерии и показатели реализации проекта, методы их диагностики, есть неточности; личный вклад автора в разработку средств и методов исследования более половины (адаптирована или создана при помощи учителя); результаты описаны при незначительной помощи учителя или самостоятельно	Ученик не адекватно применил наглядно-иллюстративные средства, допустил нарушения в логике выступления, ответил на все дополнительные вопросы, хотя были не точности в ответах, и аргументации (даны неполные ответы), соблюден регламент

Кол-во баллов	Критерии оценивания				Презентация проекта
	Актуальность проекта, самостоятельность	Теоретическое обоснование и практическая значимость	Структура и оформление результатов	Грамотность и методика исследования	
5–6	Ученик справился с заданием. Самостоятельно или при небольшой помощи учителя определил проблему, верно определил цель (способствующая решению проблемы, диагностична), задачи взаимосвязаны, обеспечивают достижение цели, выбрана тематика по актуальным и перспективным направлениям и имеющая практическое применение, оригинальные идеи значительны. Высокая доля самостоятельности в реализации работы на всех этапах проекта	В проекте представлена информация об объекте проектирования, дано теоретическое обоснование всех положений проекта, продукт имеет значимость для решения отдельных практических задач. Новые научные результаты принадлежат учащемуся и их значимость значительна	Ученик полностью выдержал структуру проекта, прослеживается логика рассуждений при переходе от одной части к другой, оформление соответствует формальным требованиям, правильное оформление ссылок и цитат, соблюден необходимый объем работы. Высокая культура оформления	Ученик не допустил грамматических ошибок и стилистических погрешностей (соблюден научный стиль изложения); логичность, четкость и последовательность изложения информации. Представлены ожидаемые результаты от реализации проекта, критерии и показатели, методы их диагностики. Методика исследования хорошо прописана, самостоятельно разработана или при небольшой поддержке учителя	Ученик выстроил логику выступления, оптимально использовал наглядно-иллюстративные средства раскрывающие тему, четко и лаконично ответил на все заданные вопросы, соблюден регламент, речь выступающего соответствует правилам публичного выступления

Единая шкала критериев оценки электронной презентации

Кол-во баллов	Критерии оценивания			
	Полнота освещения вопроса	Качество презентации	Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность	Дизайн презентации
0	Электронная презентация не выполнена			

Кол-во баллов	Критерии оценивания			
	Полнота освещения вопроса	Качество презентации	Умение отвечать на вопросы: лаконичность и аргументированность	Дизайн презентации
1	Ученик или группа учащихся выполнили задание, тема не раскрыта, материал не систематизирован, не выстроена логика презентации	Регламент презентации не соблюден, информация, изложенная в презентации не соответствует обозначенной теме, переизбыток или недостаток текстовой информации, полностью заимствованная с литературы, Интернета	Ученик не смог ответить на вопросы	Иллюстрации низкого качества, отсутствует необходимые таблицы, схемы графики, эффекты примененные в презентации отвлекают от содержания
2	Ученик или группа учащихся создали презентацию, тема творческого задания не до конца раскрыта, имеются незначительные неточности, слабая систематизации информации, есть нарушения в логике презентации	Немного нарушен регламент презентации, информация по проблеме изложена не полностью, присутствуют незначительные недочеты, использованы различные источники информации, материал проанализирован	Ученик ответил на все вопросы, хотя были не точности в ответах, и аргументации	Иллюстрации хорошего качества, подобранна соответствующая графическая информация, примененные эффекты немного мешают усвоению информации
3	Ученик или группа учащихся справились с заданием, тема раскрыта, успешно извлечена информация, систематизирована, выстроена логика презентации	Презентация разработана самими учащимися, регламент не нарушен, информация изложена полно и четко, текст на слайде представляет собой опорный конспект, отсутствует переизбыток информации	Ученик четко и лаконично ответил на все заданные вопросы	Дизайн презентации четко продуман, примененные эффекты помогают усвоению информации, не отвлекают внимание